此凌氏畢法賦之底本而刪節為數十句故為精核
此本可不用矣內金口訣昔人用之亦有奇驗然
偏而不備非大六壬正法不必學至論諸課名則大
全內另有歌括最精初學讀之思過半矣
惟內有宋建炎邵先生占斷各法當排出依斷詳閱之

璇璣居藏書

口鑑宋建炎時邵彥和先生平日占驗之事、門弟子記錄之、為口鑑三冊、行于世、其後凌福之得其真傳、集其中要語、括為畢法賦、

前後引從陞用祺。

祺、吉也、言遇前後引從之格、占者必陞遷而有吉祥也、其格有二。初傳在干前為引。末傳居干後為從。此主陞遷官職、初傳居支前末傳居支後。此主遷修家宅、二事皆吉、如庚辰日、寅加酉為初、子加未為末、乃初末引從庚午、晝將謂之拱貴、

VISIT…

LANZAROTE Caliente.com

主陞遷官職、甲午日、初傳子加未、末傳戌加巳、乃初末引送
地支、主遷修家宅

首尾相見始終宜○

謂干上有旬尾○支上有旬首○名曰周而復始○凡占所事不脫
所謀皆成、占赴試宜待、占訟宜換司、占交加用事去復來、惟
不宜釋散事、如乙未日、干上卯、乃旬尾、支上午乃旬首、辛丑
辰寅亦同、外有年月日時全在四課之內○名天心格○凡占乃
非常之事、即日成之、或干天庭及遠大事、必就、如陰私鄙俚
事返成咎也○如甲子年七月初四日乙巳巳將酉時占、乃子
年申月巳日酉時、第一課乙上有子、第二課子上有申、第三
課巳上有丑、第四課丑上有酉、乃年月日時皆在四課中、此
課極驗、外有四課在三傳之上○三傳在四課之中○名回還格○
吉凶皆不成、只宜守舊、

簾幙貴人登第兆○

簾幙官、如晝占夜貴、夜占晝貴是也○赴試占視此神○若臨人
年命及日干之上、必中高第、或有六甲旬首臨之同占、惟六
辛乙巳日有之、甲辰甲戌二旬內占之、得辰或戌臨之、必作
魁元、日德加亥○必中高甲○

璇璣藏書

催行使者赴官期。
凡占上官赴任、見官星臨日干年命。遇三傳上神生者。名催
官使者。必速赴任、

六陽数足須公用。
謂夫干四課三傳。皆居六陽之位。凡占利公用不利私謀。如
庚子日、第一課戌加申。第二課子加戌、第三課寅加子、第四
課辰加寅、作初傳、其中傳午加辰、末傳申加午、為六陽、宜占
天庭事、空亡減力難成、占私事反咎、

四課傳陰有暗迷。
謂四課三傳。皆居六陰之地。凡占利陰謀、不利公幹、若自晝
令夜其暗尤甚、

璇璣居藏書

脫上脫生情詐誑。
謂日干生其上神。又生天將是也。凡占多脫耗、虛詐不定、如
六庚日、干上子、夜将上乘青龍、此乃庚干生上神子水、子又
生青龍、盡詐脫耗之象、又甲午日、午加甲、三傳火局、脫盜亦
甚、

空来空處事難追。
謂干上見旬空。乘天空者。凡占指空話空、全無定象、如甲申

日、午未午、又得天空將、謂空上逢空、
空神茹進回身可。
謂三傳空亡。連茹而進。占時宜退步避雲詐也、如壬子日、干上子、三傳寅卯辰、皆是空亡、既向前進、即宜退步抽身、来就支干上、子與丑合、互有所得、庶壬水不被傳木全脫、可以全身遠害、不利托人、 又丁丑日、干上申、癸丑日、干上寅
雲將無前進用宜。
謂三傳空亡。連茹而退。既退後遇空。却宜進也。如戊申日、干上辰、三傳卯寅丑、皆作日之鬼、幸遇鬼空、足可脫灾、不宜守舊、官爻空、不宜占官、又如丙午日、干上辰、三傳卯寅丑、雖值生日、豈宜皆空、占病父母凶、子息無妨

璇璣居藏書

彼要托我支歷幹。
謂初傳從支上起。末傳歸干上者。凡占必主他人、委托我幹事、課体吉凶皆成、行人至、所求得、如癸酉日、初傳從支上巳起、末傳至干上酉止、庚辰日初傳子、末傳辰、甲申日支上巳、干上亥、丁亥日初傳酉、末傳巳、倣此、
我將求彼干傳支。
謂初傳從干上起。末傳歸支上者。凡事不免俯求于人、亦為

人抑勒、難自屈伸、旺相猶吉、因死不安、只宜低下、不宜高上、
如丁亥日、自干上酉作初傳、至支上丑作末傳、是也、甲午日
干上辰、癸未日干上戌、倣此、

傳人生序多人荐。

此例有二。一初傳生中、中生末、末生日干。二末傳生中、中生
初、初生日干。凡占値此、必陽三陰四、有人于上位推荐、凡事
必成、惟忌空、空則無成、如辛丑日初傳卯、中傳巳、末傳未、辛
酉日干上寅、癸未日干上卯、又如乙丑日末傳未、生中傳酉、
酉生初傳亥、亥又生日干、乙他如丁卯巳干上戌之類、

璇璣居藏書

外有一等變克、翻成兩面刀。如六戊日伏吟、巳為初、申為中、
寅為末、雖初生反遞運、下克及干、占者必被工匠、或幹办、或
巳生人作兩面刀相傷、惟逢空不畏、

課將傷連衆輩欺。

此例亦有二。一初克中、中克末、末克日干。二末克中、中克初、
初克日干。凡占値此、必主衆人互相欺害、朝官臺諫彈劾、常
人被人攻訐、如丙辰日、初傳寅、中傳未、末傳子之類、

有始無終難变易。

此一句、事体分兩項。有始無終者、初傳是日之長生、末傳為

干之墓是也。難變易者、乃初為干墓。末為干之長生也。如乙未日、初傳亥、加未、為干之長生、末傳未加卯、為干墓占此雖謀、後必無成、如丙寅日、初傳戌為干墓、末傳寅乃大長生之地、占此謀始雖難、後必有成、

甘來苦去樂生悲。

此一句事体亦分兩項。苦去甘來者、如戊午日、末傳申加亥、申生中、中傳亥水、水又生初傳寅木、木却克干戊土、土被寅木之苦。賴得末之申金、冲克寅木。得干上寅為戊之長生。為苦去甘來。凡占先受難阻、後却安逸、樂生悲者、如庚申日、占干上巳、乃庚金之長生。支上亥、乃寅木之長生。此先各有長生之意。其後相叅、庚金被亥水脫。寅木被巳火脫。反為脫盜也。又如癸酉癸丑癸巳三日、酉加癸干晝占、三傳雖生日、其天将皆來傷日。貪而前之生。望背後之害。諺所謂貪得一粒粟。失却半年粮是也。

外有一等恩多怨深者。三傳初生中、中生末、末克日干、如己巳日、日初申生中亥、中亥生末寅、末寅克干之己土、是矣。又有一等不幸中遇幸、幸中逢不幸者。緣白虎却作長生、青龍却來乘日鬼是也。如六戊日伏吟晝占、三重白虎作長生、乃

璇璣居藏書

不幸中幸、夜占、三重青龍作日干之鬼、乃幸中不幸、倣此、

宅人受脫俱招盜。

此有二例。一干支上皆乘脫氣。二干上脫支。支上脫干。占此多被脫賺、家宅亦被盜竊、財物、占病緣起蓋房屋、費用而致心氣脫弱、遂成虛症、補元氣可愈干支互脫、彼此懷謀、如庚辰辛巳辛卯壬寅等日、干上子、庚寅等日干上亥、俱支干上乘脫氣、占病必主吐瀉、又乙酉辛酉日干上子、丁酉日日上亥、乃支上脫干、干上脫支者也、占者主東來西去、又有初傳是遥克、或是昴星、又是空亡、發用將乘元武者、凡占必致失脫、

璇璣居藏書

支干逢敗盡已頹。

謂干上支上皆逢敗氣者。占身血氣衰敗、占屋宅舍奔頹日漸狼狽、尤不可捕捉奸私、告訐人事、倘到官必牽連己之舊事、必敗露獲罪也、如甲申申甲甲寅日、干上子、支上午、他如壬申壬寅、干上酉、丙申丙寅干上卯之類、

外有宅上逢破敗神者。乃宅中必有人不立身、而致家道破敗、須詳破敗者類是何人、如己巳己亥二日、干上乘酉、乃干之敗氣、又作支之破碎、總名破敗神、以類推之、酉為己之子

息又為婢妾必因酒色而敗家也

龍虎加臨分喜畏○

謂青龍喜臨生氣○白虎畏臨干鬼也○青龍加臨生神又作月內之生氣必徐徐峥嶸發福如丙日寅加巳夜將青龍三月占是也又如六丁日干上寅夜三月占六巳日干上巳晝六月占他倣此日干之鬼上乘白虎凡占凶禍速而又速如六巳日卯加未夜占六癸日戌加丑晝占乕鬼為禍若遇空亡或有制服可解如甲子日申加戌晝將上乘白乕作中傳誠為可畏殊不知申坐戌空又類虎之陰神上乘午火而制乕

鬼經云乕之陰神還制乕○生者安寧病者愈得勢為禍患極速倘受制服隨即灰飛烟滅不能為哀也

璇璣居藏書

親戚獲救辨安危○

親戚乃課內之六親也○如傳財爻見必憂父母歌云三傳俱作日之財○淂此須憂長上災○假令辛未日日上午三傳卯亥未木局皆為日之財惟憂父母賴干上先有午火生其父母爻窃其財可解占父母獲安占財則有禍又歌云父母見卦子孫憂日辰年命細叅求○同類此有居在上○兒即昌盛不為憂○如戊寅日干上丑三傳戌午寅火局皆作父母爻惟憂子

孫、賴干上先有丑土生其子息、窃其父母文氣、子息可要他
如官爻見憂身、有兄弟可解之類、做此、
謀為被拙逢羅網。
謂干上乘干前一辰。支上乘支前一辰。名天羅地網。動止不
能通快、如甲申日、干上卯支上酉之類、外有干乘支之網。支
乘干之羅。占事彼此互換暗昧、天羅地網、值有戕者占、干上
逢、丁父憂、支上逢、丁母憂、如丁丑日干上寅支上申、庚寅干
上卯支上酉、是也、 又甲日未加寅、乃墓神覆日、若占人本
命、又是未、名天羅自裹、凡事自招其禍。非由他人。所作暗昧。

璇璣居藏書

如行黑夜霧中恍恍惚惚也。
宅舍[illegible]光遇晝輝。
晝輝、太陽星。即月將也。如丙午日戌加午、乃支干之墓占宅
以為不快、若逢戌作月將、為太陽照宅、更得太歲貴人尤吉、
又如乙卯日子將卯時、此太陽作貴生宅、占宅必有實藏、又
子年占之、其年必生貴子、雖是旬空、太陽乃懸空之象。不畏
空亡也。 亦不作空論、若值用與干臨身宅尤吉。
助子傳干三等論。
謂有末助初而生干者。有末助初而克干者。有末助初而作

干之財者。此三等皆屬旁有相助、而各有成、凡末助、初生者。須年、命、制、末方可言生。若生、末、反成咎也。如庚午日末傳之木、乃教唆詞訟之人、其類為書史、為道士、為鬍鬚之人、或屬虎、或姓帶木字傍再詳天將決之。尤不利求財、若值空亡、其教唆者不能成事、必自敗露、又如辛酉日、末傳巳加子、助初傳未土生日干辛金、此占必有人暗地相助、甲辰日末傳午火助初傳之戌土、而作甲干之財、此占必有人暗裡以財相助、但逢空亡、皆屬無用也、

匿亡卦體兩般推。

璇璣閣藏書

此閉口卦也。心鏡云陽神作玄武。度四是終陰。宜捕盜賊而遁亡也。其例有二。一謂地盤之旬首上、乘玄武。如甲子旬甲子日、辰加子夜、甲子日戌加子旦、戊辰日戌加子夜、甲申旬乙酉日亥加申夜、餘倣此、天盤上旬首乘玄武者亦然。二謂旬尾加旬首發用者是也。此例更值初末上下六合、則氣塞于中、占病為瘟重、或噤痢、或咽喉、或痰厥不納飲食、占胎產必啞兒、占失脫總有人見賊偷、不肯言、凡求浼人、但閉口而不話有無也、如甲申旬丙戌丁亥壬寅庚寅並巳加申用、甲寅旬丙辰丁巳巳未並亥加寅用、庚子丁酉卯加午用之

類、詳天将言事類如上乘貴人、告貴不允、上乘朱雀、詞訟無仲之類也、

陽星照武宜擒盗。

謂玄武坐于太陽月将之上。占賊必敗、因賊喜夜、可以隐形、太陰一照、不能不露也、如占時在夜、盗賊反幸、假令壬申日寅時申将、乃反吟卦、支上寅木、為日之盗氣、又乘玄武、必是家中人為盗、浚必敗露、因月将照破玄武也、又如辛亥日亥将戌時、此課主失脫無疑、蓋干上亥是日之盗神、又乘玄武、初傳丑又是日之墓神、中末傳雖寅夘為日財、奈旬空、雖云太陽照武、至戌時太陽已過、其賊難獲、如占失財主不失凡物類坐長生、総不失也。

璇璣居藏書

合后占婚豈用媒。

謂合后居于支干之上。干為夫、支為妻。女之行年居干上。男之行年居支上。乃私相交而不用媒也。亦主先奸浚娶、如丁卯日干上寅、晝乘六合、支上戌得天后、又干上戌乘天后、支上午乘六合同、

富貴干支逢禄馬。

謂干上得支之馹馬。支上得干之禄神。名富貴卦。君子占之、加

官將祿、富貴雙全、常人占之、病訟俱興、宅移身動、如丙寅日干上申、乃支之驛馬、支上巳、乃干之祿神、戊寅日干上申支上巳亦同、

尊崇傳課遇三奇。

三奇有三等。有三傳得甲戊庚。或乙丙丁者。其法亦有二。有遁旬中之干者。有遁五子原鑑（元建）之法者。凡占得此、君子加官、常人消禍、 旬中之干、如己卯日、初傳丁丑加寅、中傳丙子、末傳乙亥、壬申日初傳甲午加戌、中傳丙寅、末傳丁卯、五子元建、如辛巳日初傳甲午加戌、中傳庚寅、末傳戊戌、他倣此、

璇璣居藏書

干臨旺氣休謀動。

謂日之祿神。又作日之旺神臨干上。凡占不宜舍近圖遠、如乙卯日干上卯、為日之旺神祿神、不可舍此而就初傳之財、中末之之生、皆空、徒往無益、只宜守舊也。又乙酉、乙亥日干上卯、癸巳、癸丑日干上子、皆倣此、

支寄干神必受摧。

謂日干之祿神。加臨支神之上。凡占不自尊重、受屈于人、如占差遣、主權攝不正、或遙受職祿、或止宜食宅之祿、或將本身之職祿、替與他人及子孫、如甲子日寅加子、乙丑日卯加

丑之類、又有祿神投墓、如辛丑日酉加丑之類、外有日干之祿、雖寄與支上、及被支墓、或被支克、所占必因起造房屋而失祿、或被支神脫其祿神、亦因修宅以祿償債、

魁度天門須阻隔。

謂戌為天魁、亥為天門、戌加亥為用、凡謀多阻隔之兆、

罡塡鬼户任謀為。

謂辰為天罡、寅為鬼户、辰加寅、無論在傳不在傳、皆名罡塡鬼户、使衆鬼不淂窺覷、宜避難、謀私、弔喪、問病、合藥、書符、如甲戌庚日、晝貴登天門、天罡塞鬼户、凡占無不亨利、已丑日丑加丑為初傳、乃日鬼、中傳又入鬼鄉、末傳空亡、仍為凶、如用罡為月將、名天網四張、而罡塞鬼户、使衆怪藏、萬鬼伏、凡占任意謀為無阻、外有三傳作日鬼、淂貴人塞鬼户、亦吉、

甲戌寅三干、以丑未臨亥為貴人登天門、六神藏、四煞沒無不亨通、六神藏者、甲戌庚日、丑未為晝夜貴人、臨地盤亥為登天門、螣蛇臨地盤子、名墜水、朱雀臨丑、名投江、勾陳臨卯、名受剋、天空臨巳、名投絕、白虎臨午為燒身、玄武臨申為現形、四煞沒者、緣辰戌丑未有五墓煞在內、陷于四維而沒故也、惟四孟月内占尤的、緣四維為月將故也、餘月尚未可

璇璣居藏書

用、如壬辰壬戌、三傳皆鬼、並寅加亥晝貴、名貴人臨鬼門杜塞。貴登天門、惟甲戊庚日尤的。神藏煞沒、以及四孟月內占、四維為月將尤的。否則尚未可用

胎財生氣妻懷孕。

謂干之胎神。作日之妻財。又逢月內之生氣。如占妻必懷孕也、如壬寅日干上午、七月占午加亥為發用、盖壬水胎在午、又是日之妻財、七月生氣在午、占妻必有孕而無疑、五壬日干上午、七月占皆同、若壬辰日干上午為發用、又七月占、雖妻財作胎神乘生氣、必後有損子、因作空亡故也、六戊六己日正月占、干上子亦主妻孕、又支之胎神作月內生氣亦主日有孕、不必為日財。外有甲乙日胎神在酉、十月占、丙丁日胎神在子、正月占、非妻有子、必偏房婢妾、若乘死氣為鬼胎、

璇璣居藏書

夫婦無淫意有私。

謂干被支神尅。支被干神克。為無淫△卦。主夫婦不協、各有私情、如甲子日干上戌支上申之類、如妻有孕、必私情得也、餘倣此 又有癸巳壬午干上子、庚子乙亥干上丑等、凡占不可執無淫為夫婦、如先有人相好、後却不顧、似乎無情、彼此各懷惡意、亦此應也。

受厈克神為病症。

如金乘白厈。必是肝經受病。可治肺不可治肝。木乘白厈。脾經受病。水乘白厈。心經受病。火乘白厈。肺氣受病。土乘白厈。腎經受病。若落空亡。不必治。自然愈也。外有日鬼臨六處、不必乘虎、亦可擬其病症。火為鬼肺病。水為鬼心病。金為鬼肝病。土為鬼腎病。木為鬼脾病。如鬼受克、并空陷、亦不必治。又亥上鬼。頭疼。丑脾及腹疼。戌足疼。午心及目疼。巳齒與咽喉疼。卯手疼。未胃疼。或積瘕。酉小腸。又鬼臨戌亥子丑寅卯為頭。巳午未申酉為身。

璇璣居藏書

[illegible]制鬼是良醫。

[illegible]乙丑日〻上酉、為鬼、得支上午火制之。午即為良醫也。或本家親人能醫。或得家堂保佑。以類推之、若日鬼空、病不足畏。醫神空、醫不能救病。如甲戌日干上酉、雖為旬鬼、皆喜空。支上巳火作墓、亦不能為救之類、又制鬼之神、加亥子、宜服湯藥。加寅卯四土、宜丸藥。加巳午宜灸。加申酉宜針。制鬼者空亡、有名無實、

鬼潛畏地眉生鎖。

克日之鄉、上見鬼。名鬼得地。凡占聚鎖眉頭也。如庚辰日申

將末時、以勝先發用、將得螣虵、下臨巳克庚、為畏鄉之鬼、無救神、為可愁也、宜逢空、及有制、為利、

神見親鄉意免悲。

謂式中見官鬼、可畏可愁。若遇親戚無損害之意。則可喜也。法以陽干生日為父。陰干生日為母。陽支生日為牀。陰支生日為孀。納音陽生日為外翁。陰生日為外母。日比陽干為兄弟。陰支為姊妹。日生干為子。生支為女姪。納音為外甥。日克陰干為妻。陰支為妾。如正月甲寅日酉時日上神為用神遁得丙、是為子孫、又如用辰戌為父、丑未為母、申為伯為姊為

璇璣居藏書

牀為弟為妹、子為男、亥為女、寅為妻、卯為妾、　如三月甲子日、神后臨、乃父子也

傳遇丁神詳論也。

凡課傳內逢旬中之丁神。必主有動。惟庚辛日則為凶動。壬癸日則為財動。凶動者、或官司勾追、或報親戚在外逃亡、支上逢丁加火鬼、主宅遭火灾、宜遷居、逐類言之、其餘干逢丁、乘白虎、凶動尤急、假令庚午辛未日見卯是丁、因妻財起禍、庚辰辛巳見丑是丁、因田墓而亡、旺相為田、死囚為墓、庚寅辛卯見亥是丁、因子息而凶動、庚子辛丑逢酉是丁、因兄弟巳身、或婢

妾而凶動、（庚日為兄弟、辛日為己身婢妾）庚戌辛亥見未是丁、因酒食及長上之凶財動者主妻妾之喜、或遠方封寄財物、餘占詳天將言之、壬申癸酉見卯是丁、因子息之財動、壬午癸未見丑是丁、因官鬼之財動、壬辰癸巳見亥是丁、因巳身及兄弟之財動、壬寅癸卯見酉是丁、因父母及長上之財動、壬子癸丑見未是丁、亦因官鬼之財、壬戌癸亥見巳是丁、因妻之財動、

課逢空体細推之。

凡六甲旬空亡。有要見。有不要見。如生我者空、徒有名而無寔。喜反憂。吉反咎。占病危。占訟刑。求望皆不成。克我者空。凶変吉。憂変喜。官訟解。憂疑釋。盜我者空。則不能盜我之有而我得全其所有。生我者空。而盜我克我者存。則大不吉。占時謀事不成。裝用空亦然。如空者有氣。可與出句圖之。凡逢空托人幹事多詐、萬事不寔、財空求財不利、初傳空、初虛中空、折費、末空、無結果、三傳初中空、以末傳言吉凶、總以不空者言之、辰陰空、多主戲謔、占人主欺詐、干上空。中實。又云空加干、雖空不空。占散事不能連脫占事亦難成、空亡謂孤、對宮為虛、又有宜空、中之不宜者。不宜空中之宜空者。如前所謂克我者宜空。若求官則不宜空也。餘倣此。至于太歲月建

璇璣居藏書

月将年命。皆不作空論。
命年日歳覩傳変。
命為身之應。所占與日干同。宜與類神及日干上神相合相生。不得相尅。年為用之助。大要不得與日用相傷尅日為不吉。尅用事不成。命上見財問財吉。逢鬼主官病。餘倣此、又年命上神與太歳為刑。常人主官事憂疑。若逢太歳乗天乙臨徳生。主大人有天庭文書恩澤之喜。或主横發得美。年命上見月将。大能除一切凶禍。見鮮神主火燭驚恐。見魁罡不利、更乗凶将大凶。見二馬遷官奉詔出行大吉。若逢破碎無成。見天喜及乗吉将百事吉慶。見月厭作死氣主宄家人鬼禍遁。見凶将乗傳送疾病服藥。乗登明水危。見天乙非常喜慶。雖尅亦不成凶。蛇虎主非常災滯。更乗死氣諸煞。凶不可言。太歳乃五行之標。歳功之本。人莫敢犯之。主天庭王者之事。如作貴人不必入傳。皆為救也。公訟尤得貴人之力。惟不救病耳。若為鬼則凶。月建次之。在傳吉凶主一月。如今年子或傳亥子丑、空是隔年事。或戌亥子、是二三年之事。若月建在傳內、則二三月事。行年見太歳則盡今年一年事。初見太歳、中末得月建、或日辰、謂移遠就近。以緩為速。外月将

璇璣居藏書

占病見之為救神。他占為天心。臨日主動。蔡用為龍德。有天恩之喜。

生克消息審課機

凡課以類神為主。或不入傳年月日時。但以事類決之。如占失脫。雖元武有脫氣。或日鬼不在六處。但求所居生克刑合喜畏。言其方所色目。其餘所占皆如其說。又課体取用。只論生克二字。生我者為父母為印綬為恩主。我生者為子孫為盜氣。克我者為官星為鬼賊。我克者為妻妾為財氣。凡占當先論其過去見在未來。次看所立之地。所行之方。如何不當。

璇璣居藏書

見生便說有生。見財便說有財。見鬼便說有鬼。見救便說有救。然有五等。遇而不遇曰。見生不生不如無生。見克不克送其鬼賊。見財無財枉費心懷。見救不救寔須自受。見盜不盜本根無耗。見生不生者。如甲乙日以亥子為生。若式中亥子水居于申酉之地。他自恋生。不來生我。或居土鄉為他身受制。亦不能生我。逢空亦然。見克不克者。如甲乙日申酉為鬼。若居巳午火上。他自受克。何暇克我。或居土鄉。亦自恋生。不來克我。若陷空亡。亦不為害。見財無財者。如甲乙日以辰戌丑未為財。其財居寅卯上不可取也。居申酉脫氣之上反有

所費。逢空亦然。見救不救者、如甲乙日傳内有申酉金、日辰上見巳午火、乃為救神。若亥子居巳午之間、或巳午空亡、或在木上、自貪其生。皆不能救。見盜不盜者、如甲乙日見巳午火居亥子之方、或陷空、則不謂之盜氣也。　又課傳父母見則憂子孫、兄弟見則憂妻財、子孫見則憂官祿、妻財見則憂父母。如父母見而日辰年命上見兄弟。則子孫無憂。他倣此推　課傳應期、吉事以末傳合、神。凶事以末傳冲、神應傳類神之冲。及值日皆可應也。

上下多情無齟齬。

謂支干上神作六合。地盤支干亦作六合。占此凡事順遂、如乙丙申壬申辛卯壬寅、此五日返吟、又如乙酉日酉加乙、丙申日申加丙、辛卯日卯加辛、壬寅日寅加壬、或乙加酉、巳皆加申、戌加卯、亥加寅、此五日、乃支干相會、而上下作六合、亦同、謂主客相順、神合道合。　外有一等、名外好。內搓。牙。謂支干上神、雖作六合。地盤支干却作六害。如壬申日干上寅與支上亥作六合、壬與申却作六害、又如乙卯日干上丑與支上子作六合、其支干辰卯却作六害、子丑空乃遇合虛喜、而害在其中、凡事虛名無寔、餘倣此、又有一等支干相會。又作

六合。及相鄰△近者。凡占有彼我共謀、交換求合之事、如甲子日子加亥、與支上丑作六合、又是支加干、兼干支相鄰近、戌午丙午日干上午、與支上未、作六合、支加干、兼干支相鄰近主ミ客情順、凡事成就

交車相遇得便宜。

謂日与支上神作六合。支与干上神作六合。故名交△車△合。凡占主交關交易、交加交換而成合也、惟不利解散事、此例除八占五日、餘五十五日、每日有一課、其課有十等、一交△車△長△生。宜合本營生。如甲申庚寅戊申戊寅己酉日有之、二交△車△

璇璣居藏書

合△財△主交關取財、以財交涉、如辛丑辛巳壬申辛卯癸未日有之、三交△車△脫。雖交相涉而用事、彼此各懷脫意、如乙亥戊辰丁卯壬申甲辰庚寅壬辰乙未日有之、四交△車△害。雖彼此相合。各懷相害、惟辛卯辛酉丁丑己丑日有之、五交△車△空。主有始無終、六交△車△刑。交結朋友、和順中有爭競無禮事、辛丑日有之、七交△車△冲。不論親戚、先合後離、丁丑癸未甲申庚寅日有之、八交△車△克。合中帶殺、如窰中砒、笑裏刀、似匿怨而友之類、庚子庚戌丙寅辛未日有之、九交△車△三△交。凡因交關用事、必有奸私交涉之事、惟乙酉丁卯二日、非子午乃名不交。

十支車三合。言干支交車、傳乃三合、主家和人義、外人相助而有成合、惟忌空亡。如己丑戌申辛未丙子壬午乙巳日有之、

傳財化鬼財休覓。

謂三傳皆作日財。而生起干上日鬼。克其日干者。必因財致禍、及防妻鬼、病損夫、若生支上鬼者、主破家、如辛亥日干上午、三傳未卯亥木局、為日之財、若取之即生起干上之午火而傷辛金、禍難免矣、君子守而不取、烏有此應、　壬寅壬午壬戌三日、干上未亦然、若占病則因傷食以致邪氣侵纏、如須人年命上神去其干上之鬼無妨、又有丁丑日干上亥蓋全財不能生亥水、緣晝占三傳皆空、夜占天將加土、反克去亥鬼財不可取用、禍亦不能傷身、又有三傳作日之財。反生起支上神、而來傷日。此等禍發、必自宅中而發、要年命上神克制鬼、庶不致害、

璇璣居藏書

傳鬼成財用亦危。

謂三傳雖作日鬼。獨中間一字為財。日上神制之。鬼变為財。終是危險中出。非安穩也。又曰三傳全鬼。則能去比肩劫財之神。傳內有一位財見。而無刑破。則財可以為用。若年命上

有。其鬼鬼禍仍存。不為財也。如丙申丙子丙辰三日干上丑土、可斂水局、中間獨存申金為財是也、餘倣此、外有三傳全脫。生起干上財神。名曰取△還△魂債。

初遇夾克身不定。

謂初傳作干克方上。又被天將所傷。名夾克。凡占必身不由己、及受人驅策、尤宜詳其克者是何類而言之、如夾克者是財、必賤不由己而費用、或是同類受夾克者、乃身不由己、惟日鬼受夾克為吉。乃當憂不憂之義也。如六甲日戌加寅為初傳、晝夜天將皆乘六合末神、乃夾克其財、六壬日午加亥為初傳、晝夜天將元武天后水神、乃夾克日財、必財不由己而費用、

將逢內戰事難支。

如丁巳日晝占、天將六合加申、申又加巳上、乃六合內戰、而發用、主事將成而被人攪擾、又如丁卯日晝占、天后臨戌、戌又加卯上、乃天后內戰為發用、凡事必被妻妾作鬧不足、或妻之多病、六癸日夜貴加卯臨申發用、必因貴人而內亂、餘倣此、

干支坐墓甘招晦。

璇璣居藏書

謂天盤支干生于地盤墓上者。乃心肯意肯、情願受其暗昧、凡事自招其禍家宅亦情願借人作踐、欲免債終不能出脫也。如壬寅日亥加辰、寅加未、壬申日亥加辰申加丑之類、外有干坐支墓支坐干墓之上。乃彼此各招昏昧、不宜兩相投奔、如丁丑日未加辰丑加戌之類又有干支全在墓中。如人在雲霧昏昧不明、家宅亦然、

信任逢丁可動移。

伏吟卦剛日自任。可委任于人。柔日自信。可取信于己。凡伏吟課不可、便言伏匿、不動。如傳中及支干上、有旬內之丁神。丁天馬驛馬必然動移遷徙。如壬辰戊午丙辰甲寅庚申日、伏吟、有旬丁在傳內、皆主動移、若占訪人必出、幹事占許久後改易無任無信也。伏吟無丁馬、年命有之。亦主動。如乙丑癸巳乙酉三日伏吟、占人年命上有亥。乃丁馬交加其動也速、外卦非伏吟而乘丁馬、亦主身動。

課內越䰟須審辨。

越䰟者。天乙貴人也。入課須當辨論、有課傳俱貴。反謂無依如丁酉日第一課上酉夜貴、第二課上亥晝貴、第三課酉亥相加、第四課歸亥、三傳酉亥丑、四課三傳皆晝夜貴人所謂

璇璣居藏此書

貴人多不貴。凡占不歸其一、反無倚依。在任多差使、或權攝、所委不一、托事無成、又有六處、逢、晝、夜、貴人、相、加、者。如干貴求事、必干涉兩貴人而成、占訪貴人必不面見、緣貴人往見別貴、多不在宅、縱在必會貴客而飲、蓋貴臨貴位、乃貴見官、若同官占之。最宜訪納。如六丁日酉加亥夜、六丙日酉加亥夜、六癸日巳加卯晝之類、有貴人差、迭事多差。謂晝貴臨于夜地、夜貴臨于晝地、占干貴事不歸一。多失落、每日有六課如甲子日丑為晝貴、坐在酉上、未為夜貴、坐在卯上之類、有一日全無逆貴、凡干貴皆順、全無順貴、干貴多主、貴空無用。

日貴在夜。閑眼作昏。夜貴在日。自暗而明。又貴在干、前事不宜。則反為貴怒。貴在干後。事宜催促。不催則悞。有貴雖入獄。宜臨干上。如乙日貴人臨地盤辰上、辛日臨地盤戌上、雖坐魁罡為入獄、緣臨日干、却宜干投貴人、周全成事、餘名天乙入獄、干貴致怒、惟陰祈私囑、亦名貴人受賄、有晝夜貴人皆坐受克之方。切不可干貴用貴、緣二貴自受克制、不能濟人、此例不論在傳不在傳。皆宜慎之。有晝夜貴皆空。如干貴事已許允、久後却有悞、或被人攙越、如報喜宴誤認同名姓之人、但虛喜也、

璇璣居藏書

傳中蛇虎要推敲。

課傳有兩蛇夾墓。有衆虎攻攢。須詳究之、如丙戌日戌加巳乃支辰未墓日干、晝夜天將乘螣蛇、乃地盤之巳、亦是螣蛇之位、故名兩蛇夾墓、占病有積塊在腹中、以致不救、年命更戌尤急、若得亥上天罡沖破、始得無妨、凡占皆凶、不可不慎、辛未日亥加戌、晝將白虎臨干、謂之臨身、兼中傳亦是虎、又支上乘申及初末申亦是虎之本位、乃支干三傳、乘其五虎凡值此課、驚天動地而凶禍難免、 外有干、乘墓虎。占病必致危困、支、乘墓虎。占宅必有伏尸、又有白虎、加臨、旬、內之干為、且鬼者。其禍尤深、如甲子日晝占、虎加庚午臨戌為用、有狀書午臨子在支上、乙丑日晝占虎臨辛未加戌之類、外有日、干、之鬼、臨第三、第四、課、全者。官司病患、接踵而至、惟宜福德之椽、正可以減輕也、

不協賓主刑居上。

凡干支上居刑者。有三等。凡占未免相刑之意、一字刑、乃四課上神全逢辰午酉亥、字、刑二字刑、乃干支上同乘子卯、三字刑、乃三傳寅巳申戌丑未是也、如子卯相刑、必是賓主無礼、辰午酉亥之刑、占訟主本家自起、各懷妬忌之心、寅巳申

無忌之刑、主忌反成怨、丑戌未恃勢之刑、凡占必有欺凌之意、

拂戾心情害巳随。

有五等相害。一支干上下自作六害。占此彼我猜忌、主客不和、両相謀害、二支干上神作六害。亦主猜忌、三天盤皆作六害。戾尤甚、四支干三傳皆作六害。全無和氣、五支干上下交作六害。我先有意害人、、亦有意害我、如甲申日干上巳与干為六害、支上害亥與支為六害之類

發用剛柔詳事体。

此下通論射覆。其法陽日先看日上神、陰日先看辰上、神合初傳發用審察中末不必用。如土木相加陸地物巳酉丑經火經石物、申子辰出水之物、亥卯未木類、陸地物、寅午戌亦出陸地、孟神物帯圓、仲神物帯方、季神物尖碎、旺圓軟、相方嫩、死直破、囚細碎、体輕、形不全、旺相其物新、而完、囚死其物舊而缺、長生物新小、沐浴滑澤、冠帯顏色枯朽、臨官新壯、帝旺近貴、急用、衰至養皆廢舊物、又曰辰入傳物有表裏、如甲午外青内赤之類、天空發用、或臨空地無物

将神衰旺定根基。

璇璣居藏書

春木旺。火相。土死。金囚。水休。夏火旺。土相。金死。水囚。木休。四季土旺。金相。水死。木囚。火休。秋金旺。水相。木死。火囚。土休。冬水旺。木相。火死。土囚。金休。旺泛本屬本色。相泛子屬子色。死泛妻屬妻色。囚泛鬼屬鬼色。休泛母屬母色。金屬金銀銅鐵。其色白漂。木屬竹木草葦。其色青碧。水屬温潤水類。其色黑綠。火屬炉治陶鑄。其色紅赤。土屬土石灰沙。其色黃褐之類

歌曰、旺氣相乘倍而進。相時乘進亦須云。囚臨上下乘還止。休氣只在本類乘。死絶空亡仍減半。孤虛刑害減三分。休囚失位非堪用。

癸用日辰得旺相、及加旺位、是近貴可用之物、休囚位上為不堪用之物、假令正月将戌辰日寅時占、功曹臨戌、上克下為用、春木旺臨東南方、是近貴堪用之物、正月将巳酉日戌時占、登明臨戌、下克上為用、河魁臨酉、将神休囚為不堪之物、

巳過将来審正時。

假令春時正月占、用起大吉、為巳過之物、用起太冲為将来之物、用起功曹、為正用之物、

旺相推求無過舊。刑冲占論有傷虧。

癸用日辰旺相為新物、休囚死氣為故舊物、假令二月将巳巳日亥時占、太冲臨辰為用、日辰上見天罡、用旺神囚為半新半舊之物、正月庚子日未時占、天罡臨子為用、乘死氣日上見神后為休氣、主故舊物、又見刑冲為不全之物、

死逢絶生形須破。空遇天空物已非。

死絶相逢物、主破壊空亡遇天空、必然無物、

木体双炎生陸地。

見木火二局、及木火相臨發用、其物出于陸地、見木神臨木多是林木、火神經手火氣、

璇璣居藏書

金土四季出山岐。

見金土二局、及金土相臨發用、其物出于山路之間、

登明潤下身居水。

水神發用、其物多是来自水中、

白虎元方物在溪。

白虎金神也、加于水物、亦是水産之物、

孔竅爪牙分子午。

子午發用、及臨日辰、其物亦孔竅及爪牙、

腹身口嘴對東西。

東西、卯酉也、見之物有口腹、又日辰為用、旺相〻生可食、反此為不可食、若用非日辰、而得大小吉、臨旺相与吉神并亦可食、如臨休囚与吉将并、是名曰可食物、又見功曹亦可食、又龍常合旺神發用、或日祿發用、皆可食也、

魁罡堅硬皮連角○

見辰戌二神、主帶煞之物、及堅硬有皮角、又天罡加陰物主要加陽主仰、又發用陽物在左、陰在右、如陽臨陽、陰臨陰、尤准、又數目法、日辰上旺相發用、物多、休囚少、以用与日辰上從先天之數決、休囚以五行數之寂少決、如一旺一休以五[illegible]数決、又陽加陰為用、隻数陰加陰双数陽加陽双陰加陰隻、又曰総以用神上下看休旺、取先天数加減

璇璣居藏書

井斗分蘖目帶眉○

井斗、丑未也、見之主動、叢襍之物、有目与眉、若生死不論陰陽日○只看辰上神○如旺相〻生、又兼發用、在上、必活、反此必死也、

巳亥髩鬟凹凸異○

巳亥二神、見之物主不圓不員、多毛鬚襍冗

寅申手足直方奇○

寅申二神見之、物有手足、直而且方、 此畧存其大端、十二
辰所主、詳射覄門、

五行有象生枯辨○

五行有象、方能变化、若二處無木、則不能生火、便不可以火
斷之類、凡五行遇囚死之氣、更加鬼克、其物從鬼变象、 盖
木死為器、見金而應、火死為灰、見水而應、土死為石、見木而
應、金死為鉛、見火而應、水死為空、見土塊淤泥之類

八卦成局遠近移○

若水局潤下卦、為近水曲形之物、木局曲直卦、為序長草木
物、金局從革卦、為形方金鉄之物、火局炎上卦、為上尖雲
心近火之物、土局稼穡卦、為圓厚土産之物、伏吟為近物、亦
水边火匽之物、反吟為遠物、亦道路往来之物、陰陽不倫為
不完全之物、此八卦入射覄用之、其餘不用也、

文武龍常歸禄馬○

占官文龍武常○ 發用上見龍常、河魁貴人天駟馬、在年命日
辰、皆主淂官之象、 宋時龔縣尉、辛巳生、行年二十九歲壬
午日寅将寅時、三傳亥午子、邵先生曰、此数本身見禄、又見
太常、必有所兼、目下須主㷔戢、俸禄亦增、若論陞轉、時下未

璇璣藏書

得支干皆自刑、日後因得寵、遂做不廉之事、目下又納寵漸
〻貪色、幾何回去不得、幸得外路監司、懇告方得解任、蓋恃
寵納寵、乃支干自刑、元后主貪色不正、月建前一神為醫神、
元武臨之不正、必至尋醫之兆、子午乃官員往来之所、道路
之神、亦監司之象、月建前神為外監司、必懇于此方解 又
鄧巡轄占赴任、戊申日酉将子時、本命寅行年酉、三傳寅亥
申、邵先生曰、凡占官要見官。今寅作青龍。真官星。奈寅空亡
逼日、不得已却去就宅、作朱雀宅神、又加申作末傳、此任莫
不盡赴、官在巳、祿神反去就申上、權攝若是寅作龍不空即

璇璣居藏書

被任、既空逼日、〻去加辰、巳火又去克申、是半路方尋主
人又戊祿在巳、〻與酉合日祿在支上、所以權是正任、不可
望末傳支神臨在亥地、却乃食祿、内主陳姓人不足酉南上
避嫌、待陳姓人退去、方得正任、行年上午作蛇臨行時、主婦
人火病、 又武職趙将任占官、庚辰日子将子時、本命巳行
年五十二歲、三傳申酉巳、邵先生曰、将軍之祿、蓋盡祿矣夫
武職者、兵權也、惟要金盛、倘無威力、何以武為、此課無武有
文宜讀書取科第、巳酉中擧、庚戌登科、二甲第二十一名緣
庚祿在申、甲戌旬空、太常又不入傳、寅上青龍入廟、日上天

后為恳澤神、故宜換文讀書、未傳巳為朱雀、一乃長生、二乃
官星學堂、主科第、本申天地二盤、皆申空亡、所以武戒為虛
位而無任也、

功名旺相在支干○

凡功名宜旺相之神、居于支干之上、為利、如囚死之神居支
干之上、為無用也、 此下有玉田歌、詳科名門、

登天透日関方逼○

三傳辰午申、謂之登三天、主陞高致遠之象、 宋馮知承本
命戊辰、行年四十二歳、十月丙子日卯将丑時占、湯此課卯

璇璣居藏書

先生曰、登三天課本主高遷陞戝、但嫌登不過関、〻者日子、
此○既不過関、難以陞進改官、若跳過、其進鋭、其退速、目下必
有阻、堂上孺人必難久遠、白虎入宅、父母乘之主父坟棺内
白蟻滿蝕、遂成咎、不利子孫、蓋陞在上、自子陞起、登三天陞
到身邊而止、末傳雖透過身、却乃空亡、引過前人、又是空亡
所以子孫不利也、

虎視無弓箭莫施○

虎視卦、主威武、要見二馬弓矢全備、為吉、 宋鄧大官人戊
申日酉将申時占、比試弓馬、邵先生曰、此課用起昴星、三傳

戌酉午、名虎視、身上有馬而無弓、帶羊刃、若見焦黄馬、切不可騎、為宅所壞、況所走之地、從有厭禳、不可令新伏侍人在旁、如要去、須先除厭禳、支干上各自刑害、主不相投、行年上見申、似箭、雖有箭不得地、況酉見午、午見酉、號四勝煞。各逞其能、又且自刑、陽刃午作青龍、僅得兵部垂頭蕙、初傳戌作元武、又与中六害、如何比試、得中蓋已為弓、今有馬而無弓申為箭、今有箭而無弓、所以事終不可成也、

歲將馬臨丹詔曰。

穿楊百草歌云、欲知丹詔發京華。傳內歲君月將加二馬併

璇璣藏書

秉歸一處。應為勑命信無差。

神門過遠歸時。

此占行人課也、中黄經云、要知作客何方去。行年上下看臨處。下神為去、上神還。地里相乘加干數。 假令癸丑命、行年在子、十一月將甲午日寅時占、三傳子亥戌、命上子臨丑、行年亥臨子、此主正北作客去了、却自西北還家、主無財、因三傳年命日下俱無財星、元武又克行年日干、是以無財也、行年立處不見白虎、亦主無病、其行處有二千六百里遠、蓋年命相加乘作一十三數、遠行人言十則進百、將一十三進作

一百三十里、亥加子、十一月水旺、〻氣相乘倍而進之、將一百三十里、倍作二百六十里、進作二千六百里、是其地里之數也、年命日上不見關隔、主來無阻隔、合在子年二月四月還家、蓋天馬乘信神臨卯、卯是二月、故主二月有信、又卯門之神、十一月臨巳、〻是四月、故于四月必至也、 又十一月將甲午日午時占、初傳勾神加日上、中傳元武、末傳朱雀、行年寅加未、問行人來否、荅曰、不來、何為不來、曰為天上日還地下日不得、蓋地下日上見酉、〻能克甲、是日干難返本處矣、又貴人逆行、門上神是戌、〻中具辛、〻克寅、〻是行年、為門上神克行年也、卯酉為門、忌上神克年也、凡天乙順行、要行年天上支順還地下支、天上日順還地下日、逆行亦逆還、此課天上寅為行年、天乙逆行、寅過卯上、卯有戌土辛金克寅、是門上神克行年之神、甲又還地下寅不得、寅上見酉、〻能克寅、故曰不來、 又如正月將甲子日丑時占、四十一歲行年辰加午、三傳戌申午、天乙逆行、天上甲還地下甲、無克戰、又行年上門上神不相克、雖天上辰還地下辰、逆行不過門亦壅、門上神又無克戰、行人必來、 歌云、父母臨年問子孫。不知危險与安身。日辰發用行年旺。制克無時是到門。

璇璣居藏書

父母占子孫何日還家、便用初傳相生、兼行年立處、依經合用、六合與日干相生、如六合卯則亦還家、臨辰三月還家

日辰傳喜隨陸水。

日上相生、宜行陸路、辰上相生、宜行水路、相克決不宜

主客呈凶倫詐欺。

日為客、辰為主、日上見凶神、客懷惡意、辰上見凶神、主懷惡意、魁罡蛇虎害成、又勝光加日、從魁加辰、客宜急去、若日辰上見吉將、旺相、相生、主人長者客可往也。

遠望嚚塵須究論。

璇璣居藏書

遠方人来不測善惡、以月将加正時、如神后所臨決之、加孟吏人、仲商人、季奸惡、如乘舡来、以天罡決之、加孟吏人、仲商人、季惡人、又前後有持刀仗者、看辰上神、亥子巳卯臨辰為賊、辰戌寅申為吏、酉午為逃亡人、丑未送喪人、神后冤仇人

聞鼓噪聲者、以正時加月將、視鬧方上、見青龍六合傳送小吉者是歌舞喧嘩、見勾陳為鬧爭、見白虎主相殺、或舉喪孝、見朱雀官吏口舌、見天空是學堂、太陰是祭祀神廟

迎逢餽送要占揆。

占路人送酒食善惡、魁罡子卯臨日辰、主奸詐惡人、起心不

可食、餘則為無妨也、

秦吳求膳泉房井○

秦未分、小吉也、吳丑分、大吉也、二處求之、可得食、房為太冲井亦小吉、二處求之、可得飲、蓋野行不得已也

參角尋途慹尾箕○

參為申、角為辰、尾箕為寅、如行人逢昏暗而迷失道路、于傳送下八十步、得道、于天罡下五十步得大路、寅下有大樹可歇息、又月將加正時、出天罡下百步、或三百步得路、大吉下八十步得路、水無津梁、神后可渡、又曰、大吉到水路、小吉到陸路、迷路投式于地、向申未辰下是正路、天上丙申下可通、大吉下求食、小吉下求飲、

璇璣居藏書

玉：㴱支前知衆景

此課宅法、用金口訣決之、命前五位為宅

外景歌曰、寅為大樹、春花發、見卯移門橋一邊○辰為麦地曾爭競○巳主交流水屢穿○午是雀巢懸樹上○未申井道曲迴環○酉為小院或安碾○戌為聚骨糞堆連○亥地墻基曾有水○子作蔬園坑下田○桑圃橋邊因過丑○週回景象足堪言○ 法以月將加正時、到本宅位上、傳成四課、復以宅上所見月將、加于

入式四法
其問課人所立之為所坐之方
即正月登明閏三位定十二月
即用甲戌庚午年之常例
即五子元遁甲已還生甲也
月戌時丙寅以申地正之說加於午上數得子時神后
為神后丁稽雞又字加亥正順數

申得元武就子迴丙辛從戊起於一數至申亦得丙屬火地支申字屬貴神將神屬水以生剋制化而定吉凶

元武、子水、申金

時上是課宅支以占外景之所起 假令正月將乙丑日巳時申地為宅行月將到申上見寅却將寅復加于巳時上傳成四課遂為東南外景也十二方景物逐此排去

東南巳地 辛金 龍木 寅木 巳火 宅支寅

此地上有大樹一株上有乾死枯枝又有樹花子以上生下故也以人元辛金克寅木雖上克下因小金不勝大木但主枯損而已又為神樹以四位內見青故也

克

正南午地 壬水 空土 卯木 午火 宅支卯

此地上有木橋一座但橋下無水何以知之為人元壬水被天空土義之故無水也又有空穴窑灶坑廁以四位內見天空故也宅支卯無克故橋不壞

璇璣居藏書

西南未地 癸水 白金 辰土 未土 宅支辰

此地有麦地或白地本主相爭今却不爭何也以四位相生故也又曾有小路一條為貴人見白虎其白虎又為石獅子之類

西南申地 甲木 常土 巳火 申金 宅支巳

此地合著有水今却無水以四位全不見水也亦無他物

正西酉地 乙木 元水 午火 酉金 宅支午

此地上有樹木鵲巢以四位見人元為木与午相接內有相克必主砍伐

西北戌地　丙火　陰金　未土　戌土　宅支未
此地有枯井一眼、主無水、以不見水之故、
西北亥地　丁火　后水　申金　亥水　宅支申
此地合主有道、或碾子、今却無者、以人元火能克金、而金不旺故也、
正北子地　戊土　乙土　酉金　子水　宅支酉
此地有小院一所、內有神堂、以酉上見天乙故也、
東北丑地　巳土　蛇火　戌土　丑土　宅支戌
此地只有糞堆或聚骨之類、

璇璣古藏書

東北寅地　戊土　雀火　亥水　寅木　宅支亥
此墻下合主有水、今却無、以人元土剋水故也、
正東卯地　巳土　合木　子水　卯木　宅支子
此地有菓園一所、亦主變遷、
東南辰地　庚金　勾土　丑土　辰土　宅支丑
此地有桑園、或土橋、丑為橋、土多故為土橋、亦主婦人相爭、
何以知之、因四位內有勾陳、歌曰勾陳女受爭張、
內景歌曰、寅為大炉卯為床。辰為盆笼綴薄房。巳為厨灶并鐺銚。午為衣架籠皮箱。未是中庭筐在院。中為神庙及佛堂。

酉為銅鏡或刀劍。戌甕蕪存吃物將。亥是灯臺與帳幙。盞瓶籠匣子為鄉。丑柜斛斗在其下。一家器物盡能占。

法例同前　如十月将辛亥日申時巳宅上見亥再以亥加于申時為首課断起、

申方　丙火　陰金　亥水　申金　亥

此方放有灯台一个、或有遮闌帳幙、

酉方　丁火　元水　子水　酉金　子

此方放有瓶盞、或籠匣、此物口上必有破傷、以課內人元為頭、二水克之、故主頭口破傷、又有文書圖畫、以元武無克故也、元武主文書圖畫、

璇璣藏書

戌方　戌土　常土　丑土　戌土　丑

此方放有斛斗柜子、內當有熟物、以四位無克、太常為吃食故也、

亥方　巳土　虎金　寅木　亥水　寅

此方有火炉無脚、何以知之、為神是白虎、功曹上克下、主無脚色、寅受克本無物、因下有亥水作根、故有物而不全

子方　庚金　空土　卯木　子水　卯

此方有床無脚、何以知之、因天空受卯木克之、下克上、主無

脚亦被庚金遥克干卯、故脚壊、此床借来、或盗来見有人在門取索因四位見卯為門戸、人元為白虎、地分為盗神、白虎又為外人隅位逼門見克故云、

丑方

辛	青	辰	丑
金	木	土	土

辰

此方主有盆瓮綴縛之物、今却無青龍木在克之故無、亦有神像破碎、何以知之、青龍為神物、被人元辛金克、小金不能勝大木故但主破碎而已

寅方

庚	勾	巳	寅
金	土	火	木

巳

此方主有廚灶、合有陰類相争、何以知之因四位見勾陳雖得火生、却被木克故也、又主火曾焼壊、人衣為人元被巳遥

璐璟齋藏書

卯方

辛	合	午	卯
金	木	火	木

午

此方有衣架或皮器、更支門戸之應、何以知之、六合為門戸、辛金亦是門戸、金克水、必主破壊

辰方

壬	朱	未	辰
水	火	土	土

未

此方院内必有筐籠、又院内有財、曾被盗賊剜墻進入、傷着本主、何以見之、因貴人朱雀為主、被人元克之、元武在外来傷故云、

口鑑

巳方

癸水　蛇火　申金　巳火

申

此方合有佛堂、或神祇、却被婦人移在别處、盖是西南之地、何以見之、因四位內見二火入廟、即金受火克、盖純陽之火、上下来攻、所以神不能住、故移在申之本位也、然此神像亦被婦人燒着、現今損壞也、以二火克一金、合以無斷、今却言有者、因蛇與巳為一家之火、又被癸水克之、其勢無力、故雖克申不能盡去、但主破損移位而已

午方

甲木　乙土　酉金　午火

酉

此方上有破鏡子、及折缺劍、此物是貴人官員家将来何以知之、以四位內見天乙、是官員也、破缺者、以地分火克之故耳

璇璣居藏書

未方

乙木　后水　戌土　未土

戌

此方主有盆瓮、或吃物、不能完具者、以土克水、木克土、雖主暫有、亦不能完備、吃食不能久存、惟乾脯棗菓之類

金英干下見群儀

此課墓法、亦用金口缺占斷、

景象歌曰、甲乙為木单見樹。見金枝損及皮傷。丙丁旺處為高嶺。土水穿山近澗旁。戊己墓田坟壠地。被刑辰戌悪傷亡。

庚辛古道看邪正。水火逢交穿本房。壬癸旺處為滴澗。納音
旺相水流長。天乙神祇小庙子。大樹峯峦似盖懸。滕蛇葛棘
連藤蔓。聳嶺横崗峰與巒。朱雀鵲巢鴉窠子。盆池花菓有朱
欄。六合幡竿門外棹。勾陳堆土墓坑連。青龍怪樹參天勢。天
后池塘柳更妍。太陽碑柱坟前立。元武沙塋盜賊藏。太常香
臺及焦器。白虎石羊墓路穿。天空枯樹墓前塌。鄰近周圍廟
宇環。又看水神臨甚處。辨其禍福斷灾殃。天乙光現穴穿鼠。
若見青龍檜栢參。滕蛇〻現穿坟出。朱雀虫藏知幾年。勾陳
白虎坟間路。太陽天后水全彰。元武見之逢盜刦。太常塋土

璇璣藏書

有明鬼。白虎火上屍合面。再推根本與陰陽。〻日陽方陰即
是。陰方陰日却為陽。一陰一陽難定奪。還須判訣用天罡。貴
人富貴官員子。鬼魅滕蛇怪幾般。朱雀自縊并投井。六合富
貴四支端。勾陳獄訟兼猝死。患目青龍肝病纏。天后產亡貧
辛病。太陰暗昧犯私奸。元武刀劍血光死。太常食禄定非全。
白虎凶病厭〻。故天空癰患病風顛。再論地形推月將。寅花
巳澗卯橋船。午領辰綱未堰子。申阿古道酉麻田。戌堆糞土
平田丑。亥水交流子陌阡。都来四位藏形勢。取用之時看意
看。

假令正月將乙丑日申時巳地課墓

辛金　青龍木　傳送金　巳火

此墓主絶兩房、更主一房離鄉、亦主出軍人惡死、或車碾也、又主一房刀劍而死、何以知之、蓋兩房絶者、為四位內見二金克一木、火又反克二金、又傳送主絶、亦主為軍人離鄉也、四位內不見相生、又主一房刀劍而死、為青龍被克、白虎又為刀劍之神故也、墓干用人元遁起、此課辛元就用丙辛便向庚寅起、即庚為墓干、從寅上占起外景、

東北寅方

戊土　未火　巳火　寅木　干庚

此方舊有小路一條、今却耕沒、存枯樹一株、上有雀巢以未雀臨旺故也、路主移在正東

璇璣居藏書

正東卯方

巳土　合木　午火　卯木　干辛

此方有小樹一株、後却砍伐、以六合為木、辛干克之、故其道必在人家門前、或在庄內、為見門二重、蓋卯為門、六合亦為門、故云道在門前也、

東南辰地

庚金　勾土　未土　辰土　干壬

此方有河一道、無水、以四位內三土克一水、何得有水、此河內有陰人小殯子一所、或有兩箇、其人或偷盜牢獄而死、或

横屍為見勾陳故也勾陳亦為小殯子其陰人在生主孤寡為見小吉故耳河主移在巳地

東南巳地　辛 青 申 巳
　　　　　金 木 金 火　干癸

此方有河自辰地移来在辰無水在此微有以墓干淂癸為小水也河邊有大樹一株荣旺為神樹因見青龍故也又青龍木在水上雖有二金不能傷盡略有損處而已

正南午地　壬 空 酉 午
　　　　　水 土 金 火　干甲

此方有大樹一株不甚荣旺上有一枝枯乾或砍為見金故也又有小路一條多是東横者以末上見虎ゝ為道路也

璇璣居藏書

西南未地　癸 白 戌 未
　　　　　水 金 土 土　干乙

此方舊有樹木今却無以虎之大金而克小木故不能生旺亦無物但上下有枯骨一付以戌為骸骨之神白虎為白服神必是重喪之墓絶其後也

西南申地　甲 常 亥 申
　　　　　木 土 水 金　干丙

此方先有岡嶺今却崩折以亥克丙甲克常自上克下故也主有陰坟一所其陰人在生被人謀害又有官事刑獄為淂太常故耳

正西酉地　乙 元 子 酉
　　　　　木 水 水 金　干丁

此方合有岡嶺、今丁火被二水克之、今主無也、但有河一條、
為地酉金生二水、水旺、故有河、此河八年前有一婦人投溺、
以墓干丁火、火投二水、為無氣、又丁火為蛇屬陰、元武為賊
水、故能溺人、

西北戌地　丙火　陰金　丑土　戌土　干戊

此方有大墓一所、只破一房、餘皆旺也、破敗之家、出陰人殘
患、更主外人謀害、又主婦人淫亂、或暗昧事、太陰金被大克
故也、

西北亥地　丁火　后水　寅木　亥水　干巳

璇璣居藏書

此方有坟墓一所、主一房出官、何以知之、為四位內見二水
水為喜神、又有生氣、故主進財祿之喜、此墓葬後六年、出一
婦人投井、因天后是井神、人元丁火屬陰、陰人陷于二水、故
也、人元受克、主有患頭目之人、占病亦在頭目、

正北子地　戌土　乙土　卯木　子水　干庚

此方有大路一條、旁有小庙一座、或寺觀之屬、

東北丑地　巳土　蛇火　辰土　丑土　干辛

此方亦有路一條、通連子午、路旁有窑灶、近人家庄、以當位
故也、

支支干丑午妨生類。

宋任大翁占家宅、本命甲午、行年七十五歲、丙戌日子将辰時、日上丑、辰上午、三傳酉巳丑、先生云、支干六害、一主牛馬自傷、丑為田、為牛、何不言田而言牛、春丙火相氣生丑、丑々得生氣為牛也、盖戌以丑為刑作朱雀、是害牛、午為屋、為馬、何以言馬不言屋、以甲申旬中午為空亡、空亡乃不定之物、又正月天馬在午故也、午作空亡入墓、是馬有害也、二主失明、盖午為婦人、屬南方離卦為目、目々入墓、是失明也、三主自身有淫婢、而僕泛借之、以巳加酉、巳即丙、為我身、丙以申為妻、酉為婢、天空為奴、而加酉上、是借而有奸也、四主老婦血疾遂成劳症、乃初傳太陰與酉一体、太陰為老婦、酉為血、加丑上為墓、土所埋、是血不行也、末傳帶破碎而成劳、劳々者泛華体也、五主山地有爭、乃末傳巳上丑、春占見丑、是本季相火生丑故為牛、至于末傳則是秋冬非丙火之旺、可以生丑、故言山地、朱雀則主爭也、

日酉玄空致敗。

宋鄭三公占坟、壬寅日子将寅時、日上酉、辰上子、三傳戌申午、先生曰、此課艮寅山行龍坎山落穴、不是正龍、左亮右西

旋璣居藏書

亮、第三重為桒、主子孫好淫好酒、淡傭于酒家、婦人不正、遷走引惹外人、棺中有泥、白蟻食尸、終主人為酒敗、六年酒病、更三年死、蓋左邉山壼者、傳不行也、申作白虎加戌是兩虎在右、未為桒、子午作元合、主子孫淫邪、壬日酉作天空主酒敗、又主子孫為酒家傭、主婦人作倡賣酒、六年酒病、酉為六數、更三年必死、是酉增一半也、

逼水廹山終破蕩。

璇璣居藏書

女多男少、後日子孫、必有為吏為軍為僕從、財退人散、蓋向陽、雖居東南無関阻拘束風門水戶、殊不收檢、又主水壞宅基、而為吏所壞也、蓋此宅乃是庚兌山行龍坎山為主宅、未加申戌為山岡、是後逼山也、宅上有子作天后、是前逼水也、水橫過寅為直去、為風門、子為水戶、寅加子上、螣蛇摟害、故主為吏費財、蕉木敗在子故也、未傳見辰、日上戌、主兵卒僕従、元合加之不正、乃為此役也、

人多宅隘竟乖離。

何承務占宅、戊子日戌將巳時、本命丁未、日上戌、宅日上巳、三

傳巳戌卯、先生曰、日加辰而克辰是人廣而宅臨、宅上癸用、傳出日上、是宅居不得、許多人集而又復出也、末傳帰弟二課、又見宅不納人、非宅克人、乃人多自欲出也、若甲子年人來就宅、為宅所克、是不容人居、必生灾、若営出、各人自為活計、将来因陰人争挠、必主興訟、十三年見之、蓋日来支上迎出、又作破碎、必主有争、甲子年興訟、是巳加子、巳四子九合之共十三年、壬戌年太歳有逆行、故不動、癸亥年天罡歴之亦不動、甲子年人宅相偏起争訟、行年上又見勾陳、是不得不争也、

璇璣居藏書

逃亡刑德分方向。

七十二占云、占逃亡。視德刑。〻德者、逃人伏匿其下、賢者責德、愚者責刑、假令正月将甲戌日卯時占、甲德在寅、臨午、若尋賢士善人、正南午地上去、要知遠近、以寅臨處上下決之、若尋奴婢小人、西北亥地上去、為日辰是戌、〻刑未、〻臨亥為西北方也、亥四未八、乃四八三十二里、其人近水、酒務楼閣之下獲之、因亥為水、為楼閣、未為酒食、故云、又如巳巳日亥将戌時、若占賢士善人、東北丑地去、為巳德在寅、〻臨丑地、是東北方也、占奴僕小人、則西南未地去、為巳刑申、〻臨

未故也、申七未八、相乘為七八五十六里、申遁得壬、未遁得辛、壬六辛七共十三数、成四十二数、通前合之、可知地理之遠近也、

心鏡云、陽神在元武。度四是終陰。此名閑口卦。逃者遠追尋。亡人随武匿。盗賊往終擒。婢走求陽處。奴逃須責陰。 假令正月将乙卯日申時占、初傳酉臨午為六合、中傳子加酉為天乙、末傳卯加子為元武、若走了男子、往正東下去、轉正南午上前有樹木、蓋酉為元武陰神加在午上故也、若走了女子、往正北下去、盖卯為元武陽神、在子上、為北方也、又卯六子九、六九五十四里、 又如十一月将甲子日丑時占貴人在未逆行、後三戌為元武、是陽神、尋女子往西北去、為戌加戌故也、若捉男子往西南未地去、為従元武陽神、逆数四位是未、未為元武陰神故也、所謂婢走求陽、奴逃責陰、陽是婢藏之家、陰是奴藏之家、

盗賊生絶决隠疑。

凡占盗賊、専責元武陰陽二神。若元武克日、主破財、更看元武坐處、若上克下、是自不小心、被失、下克上、却是賊心要偷、其賊隠匿去處、自有定向、假令十一月将乙未日卯時占、昴

璇璣居藏書

星課、酉加亥、即亥為初傳、亥在丑上為天后、中傳寅加辰、辰日上末傳巳加未、辰上青龍、主財帛事、以巳為之加于辰未之上、初傳酉加亥作元武克日、主合破財、青龍克酉金之賊、青龍巳火在東南、合主婦人告捉、本合賊敗、却為初傳亥水、十一月正旺、却克巳火酉、在亥上、淂入水中伏匿、却主不敗獲也、經云元武之後。為賊来路。謂酉後是戌為西北、酉為元武臨亥、亦是西北、故其賊自西北来、還自西北去、又酉為賊之本家、其賊自西北還正西本家去了、元武不行絶地、故不往東北寅方、其賊必定屬雞、坐酉故也、酉六亥四、共十数、酉適淂乙、八数、亥適淂丁六数、共十四数、総得二十四数、為酉亥無氣、不倍不進、止二十四里之遠、門前有林木、後有水、此處捕之、乃其住處、　如人之年命日上三傳六處有克制元武處、其賊必敗、若皆無克、必然難捉、

璇璣居藏書

元武還時知避貴。

經曰、元武不行有克之路。畏捕捉也。只行長生旺相之處還家、若前有天乙貴人、則不敢行、必曲折迤邐而歸藏、假令十一月将辛酉日巳時占、末傳酉為元武臨丑、其賊往東北丑上、偷淂賊主正西去、先行十二里、便往西北、却逢見貴人避

之、却轉往東北、又是絕地、合主其賊出門、向西行六里外却行北行五里放下財物、為不敢絕處行、候貴人遷移日、却將財從西北還家去了、于西北藏物、五日方敢再行、若捉捕人克藏處、只于藏處捉拿、若不克藏處不得其賊、却于本家捉拿、

螣蛇落處好尋兒

經云、凡占小兒責螣蛇。一歲至十四歲者。皆看螣蛇。如小兒迷失、向其方落處尋之、

推求病症詳諸用。

璇璣居藏書

凡占病、太乙螣蛇主頭、二神俱是火炎上、旺則喘嗽、衰則主赤目、口舌生瘡、或咽喉疾、元武登明俱是水潤下、旺主腹腎之疾、衰則水逆、上主頭目眼疾、重則心疾、天空臨辰戌俱土、天罡亦然、旺主肺肝腰疾、衰則骨腿疼痛、勾陳在天秤、旺則克水、多主咽塞咽喉之疾、白虎臨傳送、旺則血流之疾、衰則瘡腫、筋骨傷折、青龍在功曹俱木、主肝胆、旺則風疾、衰則損胃減食、太冲六合、胸肋疼痛、太陰從魁、腸痛肺疾、天后在子腎病、太常在未酒食生疾、嘔逆氣滯、

攻治庸良審二醫。

璇璣居藏書

男子以辰加行年于天上功曹下尋醫、女子以戌加行年於天上傳送下尋醫、天醫正月子、逆行四仲、地醫正月子、順行十二辰、蓋月建前二辰、即是天醫、天醫相生、即是良醫、相克乃庸醫也、天醫克日、主醫人用藥不當、日克天醫、主醫學業未精、惟相生者始為良醫、

旺相救人沉不畏。

占病、見白虎諸煞、雖主沉重。如日上神反克白虎。謂之救神。雖重不死、若更日辰上當旺有氣、百病無畏、又白虎諸凶逢死絶休囚内戰、不能為凶、假令丁酉生人、十一月將癸丑日子時占、本命得戌為白虎克日、主死、日上却見寅是救神、得相氣克白虎、雖重不死、又白虎在酉無氣、天后在丑有氣来救、故不死而得痊也、

休囚凶将重何危。

凶将、乃白虎喪吊諸煞也。若在休囚死絶之地、傳上年命又有救神、病雖重不致凶危、

遁干獄訟推加害。

占訟先論加害之人是何形狀、若四課三傳有一處是本命行年、又干支相合、便是親人加害。如日鬼不在干支合處即

不是親人。

中黄經曰、寅若長生道士身。建寅干臨長生行年、而為日鬼、是一道士相害也、申臨死絶是尼僧。道干甲申傳入孤寡空亡之地、為尼僧相害、天罡生旺為公吏。道干在天罡上加害、是此人、戌秉四孟主多軍。道干戌上、更加諸煞、軍人是也貴人帶印克今日。便是終身有祿人。申午相加作天后。用神大吉是媒親。戌加亥子元合位。鑄印秉軒作匠人。

若論人之形狀、亥子主身材短小、大額嘴高、其色黑暗、寅卯主青白色、細長、面帶癍靨、巳午主紅黄肥胖、多言有威力、腰長骨大、申酉主方形、白面、肌膚剛硬、辰戌面方耳大、紅黄顏色、丑未主頭圓身瘦、黄髮面有黑點、若日鬼立處有氣是少年、無氣是

瑯嬛書屋藏書

假令二月將甲子日未時占、初傳青龍申臨巳克甲鬼巳中有土、是甲之財、青龍又是財合、主一陽人帶破相從西南來侵犯我之財物、欲動官司、甲雖怕申、却倚丙火制伏、巳中有丙、金生火旺、必然交戰、所以爭訟也、

日鬼官刑審護持。

占訟雖怕日鬼。却要見救解之神。假令乙巳生人、十一月將辛酉日申時占、涉害課、初傳未加寅、未中雖有丁鬼却是解神、初雖有克、後却有救、蓋丁鬼雖凶、為解神、却化吉也、解神在初固吉、未土來生辛金又吉、雖有官訟杖責、目下却不見

官、不受責也其官事自六月起至来年正月方結葢未乃木墓、火鬼螣蛇、又臨、六月建未正月建寅故六月至正月方結、螣蛇為初傳亦主小兒驚憂本命巳、戌加巳為勾陳帯関神、又末傳巳加子為天后克辛、必因陰人多口、起此官事、終是不解却不見刑責也、

有避貴人乗驛馬。

太歳天乙生日干。乗二馬。主有官訟、宜出外作客則可回避無事、假令子年巳生人、十一月將甲午日酉時占、初傳寅臨戌為天后、冬寅為鑰神、主牢獄官災、中傳午加寅為白虎末

璇璣居藏書

戌加午為六合、本命巳上見酉為勾陳克日、主官訟必起却有太歳生日、太歳月建天馬驛馬、俱在日上、又上下三合、宜遠行出外、回避可免

無灾太歳并皇禧。

皇禧、即皇書。春寅、夏巳、秋申、冬亥。常要天乙太歳同位、更作皇書、必免官灾、若初傳見馬、又逢太歳皇書、必然大赦、

酉臨午上登堂娌。

酉為娌、午為堂、酉臨午上、必以娌為妻、百章云酉加午上娌登堂。匪人為正或偏房。

妻就夫年放蕩姫。

宋祝省元占求婚、男行年未、女行年丑、三月己卯日戌将辰時、三傳夘酉卯、先生曰、占婚男年乗女、而作天后、男先其婦也、女年乗男而作青龍、女先其夫也、妻已就夫々已乗妻私情已通、何必用媒、門来加户々又加門、往来反覆、宅後有小門酉也、酉為婢、六合加之、必以婢妾為脚、六合乃不正之神、其女淫邪放蕩、必與人私通、血支在夘中、傳前後見之、此女不是有身、必主暗有退子、蓋卯為鬼、取克為嗣也、

吉将長生清白娃。

此吉婚課也。傳見吉神而臨生旺、主女人清白通書箕、宋犯書公占續絃年五十二歳、十月癸巳日寅将亥時、三傳申亥寅、邵先生曰、日上出墓尋生、其婚必成、所議之婦乃是後生、為人輕雅、家務清白、且能書箕、而有子息也、蓋癸日見申長生、主輕盈清白、吉神又是青龍、長生為學堂、故能書寓、寅為子息、又在長生、巳與申合、寅與亥合、何難成就、三傳四課又不空亡、故吉、

陰神旺相美丰姿。

心鏡云、二后占時加旺相。此女輕盈貌若仙。居在山神又因

璇璣居藏書

死。媒人說好是虛言。蓋要天后神后旺相、及加旺相地、容顏必美、反此則醜陋、

雀蛇丁巳生旺電。

此論天時也。玉田歌云、巳作六丁上蛇雀。太冲位上来安看。忽然狂電見灾殃。迅速時〻光閃爍。

亥子勾陳作久濱。

亥子主雨。勾陳主陰。久濱、久雨也。　玉田歌云、戌亥子丑巳午停。火既下降水上升。立用何須看雲霧。忽然雨澤驟如傾。亥子為傳、雖主雨。一怕空亡、二怕土。辰戌丑未四維門。容雲慢有終何補。亥子退入江湖居。甘澤難逢莫浪圖。如還臨上滂沱雨。頃刻之間濟旱枯。

璇璣居藏書

鑄印西歸深雪厚。

鑄印課、春夏秋主雨。冬必有雪。　宋韓知府占祈雪、十一月巳卯日寅將酉時、先生曰、三傳巳戌卯、名鑄印課、火伏于下、水升乎上、凡占雨雪、皆當日有、今雖和暖、天晚必变、巳時風寒、未時有雨、半夜亥時作雪、深七寸、直至明日未時方停、以申為水母、又作夜貴、正是權柄、日又天河之水、騰運于上、必流乎下、初傳巳水被变滅成大風、末傳卯作白虎、與申皆是

白物、申為空亡、乃是空中降下、貴人乃造化之所主也、大凡火伏於下、水騰于上、一雨也、申子為水、加臨日辰二雨也、申子辰三傳順行、三雨也、卯為雪、ゝ過四方、為白虎所制、冬月無雷、豈無雪乎、子作勾陳、占雨主連綿、占雪主深厚、是其應也、

班神東轉猛風靡。

班神、白虎也。主風、東轉、出林嘯風之象、 玉田歌曰、虎在東方謂出林。動嘯生風誰可禁。更乘小吉為行止。拔木摧戶禍益深。龍旺升天雨驟作。虎旺山林風力惡。如逢囚墓死與休。風寂雨收成寂寞。

水升火降霖須應。

亥子水居巳午未。謂水升于上。巳午火居亥子丑。謂火伏於下。凡占皆主有雨。

丙旺丁生霽可期。

丙丁生旺發用、久雨必晴、 玉田歌云、陽即為晴陰即雨。積陰欲霽觀陽主。丙丁有氣不傷殘。壬癸休囚晴堪許。火神不越東南路。蛇雀又來頭上住。須史皎ゝ見晴空。縱有餘陰無着處。

璇璣居藏書

捕罪干傳随覆覔。

宋第七直占走了罪人、十月癸卯日寅将辰時、日上亥、辰上丑、三傳丑亥酉、先生曰、癸来加卯、又是卯發、退去西北、其人去賣買人汪姓宅後有空猪圈于内隐藏、去此四六二十四里、便是或六十四里、有婢在宅前着孝洗酒器、其人在他家閫内、不然在崩敗東厠房内、可捕之、水日見壬、汪姓也、酉加亥為酒、又酉為婢、着孝者、見太常也、

謀生輪斧攺施為。

斷論課、如逢卯課為朽木不堪作輪、值此宜攺業別作営生、

[illegible]發居藏書

一秀才庚戌日亥将辰時占前程、日上卯、辰上巳、三傳戌巳子、先生曰、甲辰旬卯空、庚上見木、是朽木不堪彫琢、徒有斷輪虚名、戌為模範、亦落空地、雖為巳炉、却無模鑄、末傳盗氣主子孫不讀書、宜攺別業、家計雖不寛、亦不至飢寒、子孫作水磨水碓、以為生計、雖不富貴、却有壽、金長生于巳、巳数四、両个成八、巳上見子、九数、八九七十二止矣、

貴人失落(位)休占訟。

晝貴在夜、夜貴在晝、謂之貴人失位。占訟主斷理不明、又太陽(陰)入傳、亦主斷不明、貴人多主換官、為治事不一故也、 童

秀才占訟、丁酉日午将辰時、日上酉、辰上亥、三傳酉亥丑、先生曰、夜貴在日、晝貴在夜、主用財結托、及暗通貴人関節、酉作雀是也、日干用支為財、支臨干乃是結托、然雖結托必主換司換官、蓋遍地貴人治事不一、童秀才行年寅、入為今日之父母、又是吏人生子、子為鬼賊、主有尊長為鬼、下稍理虧、官斷不明、太陰在末傳故也

旺鬼當時蚤倫鄭○鄭、兵器

如戊子日子干上午、三傳寅卯辰、皆是日鬼、春占木旺、雖属可畏、然木貪栄盛、無意克土、故戊土不畏、至夏秋其禍仍發主早倫兇致後患、

璇璣居藏書

乘馬四維行不倦○

宋徐教授本命丙子、行年三十二歲、丙寅日亥将申時占平生、日上申、辰上巳、三傳申亥寅、先生曰、申本時臨日、為日所克、又丙為夫、申為妻、初傳又臨申上、自主克妻、空亡又臨妻宮、亥四数、主克四妻、中年子息亦克、以六合上下不湯地、申為西南之金、過巳之炉冶、必有聲名于西北也、乘今日之馬四維皆是、年高荐至老不倦、宅上有丙火受寅生、不可以外人内言之、将後四旬、必遇曹姓人而顯身、又作本命之馬為

官尤至老不倦也、終于六曹官中傳亥乃月將、月将不論空亡、但時久少進太陽作貴人臨于時上、又臨身作傳四年之後便顯、自絳帳而入絳帳、從此達于天庭、末傳寅、来生身、十一月天馬在寅、寅在天門、元武入本家為黑煞、中傳既有天門末傳又在天門、以天見天、必主出疆見諸王、然後入奉天子、處六曹中、又帶刑職、黑杀之故也

涉淵三處力還疲○

申戌子為涉三淵、奔波費力之象　徐将仕戊辰日未将巳時占前程、先生曰申戌子為涉三淵、跋涉奔波、勞力無成文午上見未合、出身甚妙、歷事三授、丙丁上服子孫居火上、日以弟為子妻、又因產而死、所授差遣、一任遠、一任勞、一任終死于外州矣、四十五上雖過此年亦不濟事也、蓋涉三淵一傳遠、一傳又入空亡上去、況初子息居羊及鬼上、故難得子也、中傳同類為兄弟、加子息上、當以弟為子、末傳空亡、妻宮天后污移神加之不吉、戌辰支干皆東方之神、辛卯又是東方、一竟流入西方、更涉三淵、順行隔于西北、所以主死于外州也、

天羅自裹身難動○

璇璣居藏書

郭重起占宅、甲寅日未將寅時、日辰俱未、本命辛未、三傳子巳戌、先生曰、本命自來墓身、謂之天羅自裹、又來命上發用、就空、中傳又臨空處、及子息、又主克子、年命既空、是星運不利、雖登仕途、亦無寸進、末又見妻財、必主再娶、末年始有萌芽之意、蓋宅有井、井來克人、若不遷移、必主十二年而死、未乃八數、兩八十六年、先用八、後用半、故十二年也、

日盜傳空產易劇。

林承務、辛卯日午將辰時占宅、本命辰、日上子、辰上巳、三傳巳未酉、先生曰、上盜氣、又見天空、在身位、主下部遺泄、無子息、不堅牢、辛日為子水所脫、又為天空竭盡、又見破碎于支上、發傳中傳又是空亡、末傳又加在空亡上、作今日之祿神、祿神既空、前程不永、宅犯破碎、諸子耗盜財物、家產劇蕩矣、蓋辛見子盜氣、宅上又見破碎、子為一陽之始、巳為六陽之終、始于身而終于宅、初傳在宅上、中末傳皆空、經曰不行、只以支干二處分斷、初傳更加一重破碎、子為見空、又見破碎、上得天后、主妻亦屬淫物、家產終必破劇、

璇璣居藏書

拱斗朝天陰德致。

宋應時貢元、行年四十二歲、丁丑日午將未時占前程先生

曰、此課日上午、辰上子、三傳子亥戌、六儀扶護、三奇拱侍、小則郎官、大則侍從、未易量也、緣有活人之功、上天降福、北斗扶身、三光拱照、祿神催逼、即日食祿、人不識此課、將謂退連茹、不知甲戌旬戌為六儀、加乾為之朝天、亥中有乙、子中有丙、丑中有丁、謂三奇拱照、一乃丁祿在日、則日祿扶身行年併逼、白虎催官、即日貴人在三奇之中、前後拱之、此螣蛇為吉將、作前一先鋒、非凶神、名集高中無疑、丁德在亥、戌亥子皆屬陰、亥為上帝子為紫微、丑為北斗、以是知陰德洪大、神明福佑也、考貢元三十八歲時、北虜犯邊、伊在京東、曾扶友十餘輩、庇護李家宅眷七十餘口、蓋不識名人、三十七人、急、以所乘舟及朋友舟載渡諸人、自己率衆友却沿岸而走、所以先生見課、即知其陰德也、後貢元果至禮部之官、而且多壽

隨軒破範始心疑。

宋應秀才本命酉、巳卯日午將丑時、日上子、辰上申、三傳巳戌卯、占前程、先生曰、我兄心多且毒、以鼠忌羊頭上、蛇驚犬吠猴、皆是始忌之心、少用好鬧是非、好談人短、所以減前程也、蓋父母加妻宮、為妻所制、又乘破碎、一不足也、子息倚身

為身所克子息難得、二不足也、宅犯空亡、又作夜貴、神像不整、三不足也、鑄印乘軒之課、巳作元武加子、上火下水、元武為賊、謂之走範、卯作白虎加戌、謂之破模、白虎傷卯、名顛軒、此占功名必無成也、

蛇常破碎喪服訟○

太常乘破碎、主人孝服、更加螣蛇天訟、必然至訟、宋何秀才占、申命三十七歲、甲子日亥將午時、日上未、辰上巳、三傳子巳戌、先生曰、歲內眷屬人來、必成大獄、以魁罡加日本名、天獄、破碎作太常入宅、主有喪服人歸來、分撓蓋未加甲乃墓神、加日上、未為眷、天空為平宅起難之兆、初傳子為父母、未為眷屬、時作六害、螣蛇入宅、卻是兩重破碎、巳為厨灶、必主分灶不寧也、

羅網干支祿壽危○

葉助教戊寅日申將未時占前程、日上午、辰上卯、三傳辰巳午、行年四十六歲、先生曰、支干皆天羅羊刃、支上兩課、癸傳歸日上、主目下赴任、但羊刃天網、主不終任、來年行到亥見子、即轄今日之地網、雖然、今年上任、來年必敗、父服三十七以上、日寅上見卯六數、初傳辰五數、中傳巳四數、共一十五、

璇璣居藏書

年合作監司之職第十六七年必定降官而罷任閑住再加八年連前十五年共至二十三二十四年死也

盜遇日辰親類盜○

李四觀占失盜辛卯日寅將巳時日上未辰上子三傳子未子先生曰干支上專是六害辛卯日三傳不行單〻只在支干上初傳是支上之子中傳是干上之未末傳又歸于子〻未六害雖淂未制子而未是空亡又不能制徒然失財捉賊不淂戌之辛金倒去生他上又是空亡脫氣又見天空何由淂敗未空亡虛必受生其賊必自本家眷日下雖未敗後必

璇璣居藏書

知其由是蓋三傳不出支干又是六害我身又空亡主失財辛金又去生水子脫氣必是子姪與僕人不出門以初傳是賊門癸用未又歸宅是不出門也況占賊日歸辰〻傳歸日○俱不出外○

醫逢天地本原醫○

葉八郎行醫求占辛卯日丑將巳時行年四十六歲日上午辰上亥三傳未卯亥先生曰金日淂木局滿盤皆財不合午来化許多敗氣木又死于午又作貴人偏不利醫人却有月天醫在中傳日地醫能制午火貴人管事必主臨危之病方

来相請、有一婦人害翻胃者、醫肝不醫胃、小児患風者、通水臓不淂治風、依此可取效也、葉醫不甚行、淡果有是病相謀果獲奇功、天后婦人也、在未未加亥、卯来克未、未遂克亥、故主翻胃、元因卯克之、故當治卯、卯木肝也、亥為初子生于木木成局則生風、若尊水則風自息矣

干支被墓逢空脱○

陳教諭未命三十八歳、甲申日辰将亥時、占前程、日上未辰上丑、三傳子巳戌、先生曰、支干上皆逢墓、主前程遅滞、凡事不通、今喜淂甲申旬未是空亡、本身之墓即空、漸脱遲滞次第亨通、盖縁初傳遇入六害、所以不利場屋、而薦樸貴人不喜也、偏堂太陽不利、旬末終為氣疾所擾、妻宮子閉口、主無子息、防醫所悞、本命是未、乗墓、本身乗空亡、乃是虚貴、宅上又帶墓人、既不興宅亦不顯、自淡發解、再不濟事

璇璣居藏書

首尾秉旬致害覊○

汪淋儀占訪、本命戌、辛丑日戌将巳時、日上卯、辰上午、三傳卯申丑、先生曰、干上旬末、支上旬首、謂一旬周徧、又名周而復始格、来了又去、去了又来、日上我也、支上彼也、我見卯尾是事了畢、彼又自旬干首起、末傳與支上午、午是六害、到了翻

論終輪主敗被人誆賺蓋事以卯為財上見元武是盜財也
下稍送外州入獄以辛墓于丑丑生于申是外州入獄而羈
絆也

亂首藏私僕犯主○

徐通判占前程午命五十一歲壬辰日丑將午時日上午辰
上亥三傳午丑申先生曰課名亂首日後因到官取財為僕
所持妻必為僕所有而奸淫不祥必死于僕手父墓元武不
垂頭拒尸之象所以凶也蓋亥加辰乃自取亂首天空僕也
加妻支為犯主午為財丑為官鬼加財上故在任受賍午到

璇璣居藏書

亥宮[illegible]陰終始天后為妻在水上主淫亂主與奴僕奸淫壬
以申為父加丑是父墳元武長生不順為拒尸午刻自溢故
被僕殺亂首之應也

極陰酒色酉為魁○

袁知鎮占平生酉命三十六歲戊戌日丑將卯時日上卯辰
上申三傳丑亥酉先生曰丑亥酉名極陰戊土死于卯敗于
酉酉六加亥四上其人壽止四十六歲初傳貴人享父之福
中傳臨官加丑亦秉父祿末傳本身自敗壞矣中水末酉必
因酒色而敗蓋丑亥酉名極陰到此乃是極地戊土皆死在

卯、敗土歸西北而傾、酉加水上為酒、天后加之兼色所病、必
是癆病、亥四酉六、故主四十六歲

日辰帶墓偏招鬼。

何三公占身位午命六十二歲、丙寅日未將寅時、日上戌、辰
上未、三傳子巳戌、先生曰、支干帶墓、第四課見鬼、々又傳歸
日上、六月死神在戌、作蛇、主有冤魂伏尸、帶迷惑煞、來殃、六
月火墓在戌、宅中原是舊墓、前後皆伏尸骸、今則鬼入四課
是內之鬼也、傳出日上、漸次侵害于人、不出八年、勞病骨來
纏、中傳雖有生氣、受克化而為鬼、六十四上、戌月未日死矣、

瑯環居

破碎來朱未駕驢。

黃秀才占行人、丁巳日亥將未時、日上亥、辰上酉、三傳酉丑
巳、先生曰、亥作貴人加丁、是絕神、又來克我、主行人必來、蓋
緣所幹事未遂、兼又移上宅財、作文書、乘破碎、及第文書未
備、尚有更改之意、行年在辰、々上見申、亥水又生在申、絕神
帶生、日下未歸、在三月子日到也、

二貴向明無霊荐。希畢法曰夜貴加求雨貴

明貴人加暗貴人之上。謂之二貴向明。伊秀才占應試、本命
辰、四十一歲、癸亥日未將巳時、日上卯、辰上丑、三傳丑卯巳

斷曰、此課明出戶外則吉、若占應試、今日太陰上乘卯、簾幙
貴人也、夜雖不顯、得日貴人加在明處、先晦後明、准擬登科
無疑荐也、蓋癸亥乃六甲盡日、〻去就辰、巳自是根本喜得
四蒙晦室今自內發而出、見簾幙貴人自出而為明貴、即本
身也、又得行年前引支干長生、而為文星學堂、合起官星、所
以及第也、

三傳全鬼有盈貲○

劉判官占前程、未命五十一歲、癸未日午将卯時、日上辰、〻
上戌、斷曰、日上墓神、又是天后、是滯神、三傳辰未戌、方是墓
中見未、日是旬未了、未傳歸家、却是旬首、旬首又加旬尾做
官方起頭做起、如何得改陞、不如治生貲産為佳、葢以本命
在中傳克癸水為財、三傳全財、却是鬼、三傳全鬼変成財、求
官却是鬼、求財却是財也、若治産必然豊盈大發

上章巳簿鄠倫本○

應寺簿占前程、甲戌生、三十六歲、丁丑日午将辰時、日上酉
辰上卯、三傳酉亥丑、斷曰、日上發用傳歸官上去、是絕神、是
自去就絕、丁火又敗于卯、丑土死于卯、日上又見太歲作雀
要上書言事為此何益、遂被貶竄、其所鄠者、丁日酉作空亡

酉為寵妾、而朱作貴人加之、及克其妻、是寵妾而賤妻也、丁日以卯為母、而酉制之、是寵妾而不敬其母也、本宮見巳、會其酉丑、與母隔、則又不同居也、斲傷倫本、一至于此、前程不久、

問課庸醫曉病基。

一高克下為元首　西深舍淺為察微
三下傷尊是度厄　元祿害下慈何在
用孟弃仲因涉害　絕嗣傷長孝心斲

謂醫人學業未精、不識病体、課無不知之、如三傳巳寅亥、病上熱下冷、中氣風氣相繫、致下部不通、餘倣此推之、

重審居卑一犯上。

重審卦、一下賊上、卑犯尊、賤凌貴之象、觀月歌云、父子相摧忤、夫妻不敬恭。順行猶自可。逆去禍來深。入墓應難避。傳生可易容。

璇璣居藏書

知一擇類而比為。

知一卦、二上克下、二下賊上、以比者為用、舍遠就近、恩中有害、金匱經曰、欲知其一。必淂其二。上克下。全類相加。朋友讒佞。禍從外來。利客不利主。二下克上。妻財爭訟。呪咀不寧。

蒿矢神將遙傷日。彈射天干遠害祗。

此言遙相克也、神遙克日名曰蒿矢、日遙克神名曰彈射、占事多主動搖不定、禍福頗輕、以蒿為矢、以泥為丸、無利勢也、

若帶金足能傷人。若第一第二課為用、日上自轉、作事無力、多是外事、第三第四課為用、辰上来克、作事重不可先動、蒿矢利主不利客、利後動、弾射利客不利主、利先動、心鏡云、神遥克日名蒿矢。射我雖端當不畏。日遥克神名弾射。縱饒得中還無利。

昴宿俯臨蛇掩目。從魁仰視虎睜眉。

此言無克、當以昴星為用、陽日看酉上所得之神為用、為虎視轉蓬卦、蓋以占事稽留于外、如虎目睛光轉運不已、陰日看從魁所臨之神為用、為冬蛇既蟄、掩目不動、

璇璣居藏書

陽辰自任居多靜。陰日伏吟信寡疑。

此言伏吟卦、日辰陰陽各歸其家、只有兩課、用刑以起傳、陽日用日、為之自任、陰日用辰、謂之自信、占事靜則宜、動則滯、藏匿不動之象、心鏡曰、任信是伏吟。行人主至門、失物家内盗。逃者隐鄉鄰。病合難言語。占胎聾啞人。訪人〻不出。行者却廻輪。

三、課不倫須別責。

四課不全、止有三課、無克無遥、謂之別責、主倚仗別物、借運而行、吉凶先考初傳、

六神異位始無依。

此反吟卦也、陰陽各異其位、刑冲破害、事滯両端、天地乖隔南北遠戾、睽而復合、返而復往、欲動不動、々則纏繞反覆不絶之象、

遊行閉口頭加尾。

六甲旬末謂之閉口、旬尾加旬首、閉口尤真、凡事多闕落、亦不能測其机関、亦主閉口難言、心鏡曰、陽神作元武度四是終陰。此名閉口卦。逃者遠追尋。亡人随武匿。盗賊往終擒。順行陽数起。逆行陰数臨。婢走求陽處。奴逃須責陰。

璇璣古藏書

縦誕帷簿干混交。

此言八専日帷簿不修卦也、尊卑共室、人宅不分、心鏡曰、日値人専推両課。陰陽并襟不分明。不修帷簿何存礼。夫婦占時捴不真。厭翳合門元武襲。嫂通于妹淫。凡人間密事難推測。元女留経鑒此情。

五日四辰名九醜。

心鏡曰、乙戊己辛壬五日。四仲相併九醜神。大吉臨其支干上。値此凶灾将及人。大小二時相濟會。剛日男凶柔女迍。重陽害父陰害母。測福天官決事因。不但納妾并嫁女。寂忌遊

行兵出軍。

六干二体號三奇。

三奇卦有二体、有旬干、甲戊庚、乙丙丁、天地入三傳全者有亥子丑分旬而發用者、皆主吉慶。觀月歌云、甲子與甲戌。大吉丙旬奇。甲申與甲午。神后正相随。甲辰與甲寅。登明是本支。萬事皆和合。千災速解離。忽傳亥子丑。連茹降百禧。

元胎全孟多茫昧。

三傳倶孟名元胎卦、其象嬰児隠之状、利上不利下、事主遠而亥伏、暗昧不通、心鏡曰、三傳倶孟是元胎。五行生處孕嬰孩。万占百事皆新意。若卜尤須結偶媒。

琉璣居藏書

遊季同臨無阻険。

三傳倶季名遊子卦、觀月歌云、三傳皆四季。悪事竟相攻。病者應難瘥。逃西又走東。心鏡云、四季三傳有六丁。不然天馬又相併。占身欲出名遊子。逃者天涯地角停。

長幼傷卑災網布。

三上克下名長幼卦、觀月歌云、三上来克下。根源長幼推。子孫先發動。老小必低纔。父母相臨用。凶神入墓悲。

交加臨仲禍根随。

三交卦有二例、三傳俱沖、是為一例、仲日四仲發用、又得仲時、傳有雀合陰后、又為一例、占事灾害阻碍、觀月歌云、四仲来加仲。發用阿誰先。其中若有克。三交得此篇。男子匿其罪。女子外勾連。有救除高蓋。非此罪漫天。

斵輪房宿居申酉。

夘加申酉為用、乃斵輪卦也、蓋申酉為斧斤、夘木為車輪相加有斵削之象、更得龍常、喜慶遷擢、觀月歌云、夘木臨申酉。發用得其真。求官必遂意。圖事得均平。立意先敲磕。淺乃致身榮。莫嫌戝位小。朝官好弟兄。

鑄印心星助蚓犄。

心為夘、蚓為巳、犄為戍、巳戍相加、鑄印之象、得夘助之、尤喜觀月歌云、河魁本是印。火到自天成。丙巳為炉冶。夘木又助功。在戝重遷戝。身榮更得榮。宣命看之到。天書自馹臨。

神龍歲月用天乙。

天乙乗太歲、或乗月將發用、為龍德卦、占事主陞擢之喜心鏡云、太歲今朝作貴人。還同月將細詳論。陞遷美兆當發用。指日衣冠拜紫宸。

高蓋臺房乗玉驥。

璇璣居藏書

子卯乘天馬、或得龍常、為高盖乘軒之卦、觀月歌云勝光元
是馬。太冲本屬車。神后為華盖。三傳有不虛。終末傳神后。華
盖下鋪舒。明君加寵祿。聖主賜天書。

日臨辰害頭安履。

此言亂首卦、心鏡云、日往加辰〻克日。發用當為亂首名。臣
誑君兮子背父。妻慢夫主弟欺兄。奴婢不堪主妻侮。將軍出
塞債其兵。冠加足上頭安履。鮮救須觀年命神。

支往干傷犬伴麋。

此名贅婿卦、心鏡云、辰来加日〻刑辰。〻受克時滞此身。男
寄妻家甘受辱。女携嬰兒別嫁人。

旋璣居藏書

辰午申傳天梯步。

三傳辰午申、謂之登天卦、登高致危之象、詳見前歌

申戌子課海航移。

三傳申戌子、謂之涉淵卦、詳亦見前、

魁罡加日閑當斬。

心鏡云、日辰上見魁罡立。此卦名為是斬關。前翳神光叅玉
女。天梁地左太陽間。更看青龍萬里翼。紫微天駟有防閑。逊
人難捕隱逸去。長往亨嘉信不還。

合后臨門女要嘻。

六合私門、天后厭翳、用起天后、終于六合、謂之泆女卦、用起六合、終於天后、謂之狡童卦、俱合卯酉之地、最應。觀月歌云

初傳是酉卯六合天后来。末傳還相應。泆女暗門開。天后入六合。婦人私使媒。背夫欲逃走。從此事成灾。六合入天后。男人盜外財。誘引他人婦。商量走出来。二辰同二將。反覆両徘徊。

不倫陰陽家醜亂。

四課陰陽不倫、名曰無滛、二女爭男、二男爭女、滛亂不正之

璇[illegible]古藏書

象、心鏡云、陰陽不倫是無滛。夫婦憐邪有外心。二女爭男陰不足。両男共女有单陰。上之克下戾夫逼。反此誠為婦不仁。陽即不將陰處合。陰来陽處畏刑臨。

用重卯酉事乖離。

卯酉日占事、卯酉上發用、名龍戰卦、觀月歌云日辰重卯酉。所臨作用神。名為龍戰卦。進退事逡巡。父子難同室。夫妻亦不親。分別爭内外。偷盜在此隣。

德刑貴賤尋逃隱。

此言刑德卦、德者、干合也、陽德自處、陰德附陽、刑者、支刑也、

十二支各有刑、君子責德、小人責刑、詳見前
孤寡空亡守敗基○
地盤空亡謂孤、辰天盤空亡為寡宿、蓋十干不到之地、五行空脫之鄉、雖能散凶、未免孤獨、
天貴驟傳歸旺相○
天乙發用、乘旺相氣、或臨日辰年、謂之富貴卦、主恩命陞擢之慶、
吉神頻用倍光輝○
此言三光卦、觀月歌云、用神如旺相○分配一光時○吉將當其上○一光得禮儀○日辰兼有氣○三光不改移○求事多來速○定之職定不遲○

璇璣居藏書

三傳發動重獲馬○
此言官爵卦、觀月歌云、駙馬當頭發○官爵卦中流○四路分明取○年月日時周○發動君王召○陞遷觀遠州○
十曜當頭挺六儀○
六甲旬首建干初傳、謂之六儀卦、觀月歌云、六甲旬首用○凡事得嘉儀○家道須亨泰○病患遇天醫○求財倍獲利○投書喜不遲○

用值青龍合歲月。
太歲或月建為青龍有合、發用為時泰卦、主天神福佑、榮華祿壽、
貴居卯酉判朱黟。
此言勵德卦、謂天乙立卯酉陰陽四神、居内外前後是也、朱赤色南方、黟黑色北方、内外之象也、觀月歌云天乙立二八。卯酉日月門。六月甲子日。寅時勵德云。辰午陽居内。申戌陰外存。小人犯剥退。君子轉高陞。申酉時來換。微〻別一觥。陰陽俱在後。君子賜朱襴。小人無勝任。四大不能安。要防蹉跎依。陰陽翻在前。君子灾迍出。小人喜慶偏。

璇璣居藏書

順行貴曜陽生旺。
此言三陽卦、觀月經云、一陽天乙順。用旺二陽知。好將臨其上。三陽次第推。占病因消滅。因獄脫灾危。凡事皆言吉。求財利必隨。縱逢刑與害。喜事不遲疑。
逆治天乙陰否瀰。
此言三陰卦、謂天乙逆治、卯墓臨日辰一陰、用神囚死、上下相克二陰、時賊人年三陰、凶否之課、
日月凶煩臨仲位。

二煩卦、四仲月占事、逢四正四平日、四平者即四仲之日淂日月宿加臨四仲及斗罡移于丑未名曰二煩、四仲子午卯酉、四正晦朔弦望、晦者三十日也、朔者初一也、上弦初八、下弦二十三、望十五日也、如淂日宿加仲為天煩、月宿加仲為地煩、日宿月將是也、月宿者、太陰是也、太陰正月起室、一日數一宿、遇張奎井翼氐牛宿重留一日、數至本日、知太陽在何處也、二月起奎、三月起胃、四月畢、五月參、六月鬼、七月張、八月角、九月氐、十月心、十一月斗、十二月虛、靈樞云、日月二宿臨仲、天罡入加丑未此二煩卦、大凶之兆、太陰行度、每日約行十三度、無差、唯正月借危五度起、餘月朔悉照上、二奎二胃、皆起于五度、

璇璣古藏書

夫妻離解剋年支。

此解離卦、不在四課三傳、只看夫妻行年如何、心鏡云解離之卦在行年。先須看他淺看天。妻年立子夫年午。二月寅時卦請看午上功曹子傳送。遞相殘賊更何如。子水本來先克午。子上申金怕勝光。年上功曹被申克。此為終始互相傷。金盆覆水難收救。暗地通媒各有偏。

時辰害日名天網。

觀月歌曰、時辰俱克日。百禍更相逢。事滞官訟起。人傷害亦迯。傳終灾刼煞。犯法的難容。

罡斗逞凶號死奇。

星為死奇、北斗是也。心鏡云、天有三奇日月星。日為禍德月為刑。罡星死奇為北斗。凶神臨處禍還深。

值死角星牢獄至。

斗加日本而臨囚死之鄉、為用、謂之天獄卦、占事必有牢獄之災、

前絶節氣禍灾罹。

此言天禍卦、春夏秋冬四立日、謂之四離、其本日干上見前一日之干神發用、謂之天禍、推五行節氣所絶各有凶禍

蟾光照仲逢盜賊。

春分夏至秋分冬至前一日之辰月宿臨之、謂之天寇、主盜賊不宜遠行、

虎死臨干化魄屍

白虎乘死神臨日辰發用、為之魄化卦、觀月歌云、死囚為白虎。来臨日用遊。魄化魂消散。神亡病者愁。行年同上值。患者急難留。

夫婦行年胎孕合。

此言旺孕與德孕二卦、謂夫妻行年立旺相之鄉、同類異位、三五相望、又有德合之氣、其年必當有子、

日辰前對羅網期。

此言羅網卦、蓋干前一神謂之干、天羅、相對為地網、支前一辰謂之支天羅、相對為地網、

河魁發用殃方甚。天鬼臨干旣丕弥。

此言伏殃卦、心鏡云、河魁發用、或臨日辰是也、徐道符曰、天鬼發用是也、心照亦為天鬼、大抵天鬼禍深、作伏殃卦為是

新故終詳事類。

新故卦只看旺相休囚、射覆已倫、始終卦只看三傳始末、吉凶各占俱已倫、

曲直炎上論根基。

亥卯未木局為曲直卦、寅午戌火局為炎上卦、

從革潤下占金水。稼穡歸中課土遺。

巳酉丑金局為從革卦、申子辰水局為潤下卦、辰戌丑未為土局為稼穡卦、已上五卦隨日生克占之、

一檢千襍偏伻儻。

璇璣居藏書

拘檢卦、論死生数目、十干顔色物象占射衆用之、十𥜥卦論十干配合、各帶𥜥氣發用、必主人家内有異姓同居占宅用之、例僧不常也

八迍五福最參差。

因死墓氣發用為一迍、旺氣受克二迍、仰見其坵、俯見其因三迍、凶神為初傳四迍、凶将刑合五迍、中傳克害六迍、凶将臨墓在傳七迍、凶将臨日辰克害八迍、此八迍卦凶卦也、用起死氣、或凶神、却旺相、為一福、日與神相生二福、用天乙順行三福、用得救神四福、德合臨日五福、此五福卦、吉卦也

璇璣古書

獨足飛散占何應。

邵先生曰、凡占獨足課、只可依本断、若説飛散、便不應也、建炎戊申年八月己未日巳将卯時、何解元得此課、三傳酉〻〻為兑〻是少女、六合乘酉、亦是女、三傳日辰皆是酉、故主五女也、行年上見卯為震為長子、又元武与六合相克、故男女皆不成人、酉金主大腸、又酉為血、故為腸風臟毒、酉為悅為色、六合為女、故主好色、酉六未八、乃六八四十八也、 同日同時有張克用者、占遠行、亦得此課、断曰、酉為兑為澤、六合為舡、只利船行、獨足無足、不利陸行、若舟行則十倍利矣、後

彈射重傳術已迷。

邵先生曰、凡傳用若支干陰陽已無拘其位、只以不足推測不可重復取用、建炎己酉年乙巳戌將亥時、邵秀才占家宅及父母、第一課卯相辰、卯本辰内乙、亦木不克、第二課寅加卯不克、第三課辰加巳不克、第四課辰位巳為干、先拘何得重傳、是支課不足也、當以日遙克辰為用、卦名彈射、如此占之、方應、昔人往々多以第四課卯加辰、上克下為用、卦名元首、傳用既差、占何得應、蓋由用術之不精、若為六壬之不靈豈不誣哉、此課乙木克辰土、卯來附日、宅不容人、初傳辰是宅上、傳出中末、巡運仍歸卯位、乃是奪父之財禄、令父守間、蓋發用自官則吉、三傳不離支干、先間赶去、後復還位、乙以卯為禄、寅為同類、必是兄弟出去了、後復歸來、辰作勾陳主爭訟、不見父母、惟是同類、自相吞併、本人自與父母各居、十六七年、至五十九六十行年到亥子上、見父母、是年則有服矣、後二年果應、分毫不差、

已類篇章開幕歷。還將煞例莢蓍曦。三傳四課通神妙。百福千祥可預知。集要規模只如此。吾儒傳信不傳疑。